فائدة من شرب درهم حرمل مطبوخ
ومحلا بالعسل او السكر ذهب عنه السعال ثم ثم

انتهى وتم

برا من البياض عن يد فاعلها وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما
والحمد لله رب
العالمين

جامع هذا الكتاب [illegible]
المستطاب [illegible]
ابن محمد صالح [illegible]
غفر الله له ولوالديه [illegible]
١٢٤٣

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين وافضل الصلاة واتم
التسليم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه
وسلم اجمعين اما بعد هذا مجموع فيه
امور غريبه عجيبه جمعه الفقير الى الله تعالى حسين
صالح البيروردي فقال

فصل

فيه ثلاثون اسما تصريفها فيه العجائب
وقد جرب منها الكثير فصح الاسم الاول لجلب
الغائب فانه ياتي ولو كان في قفص من حديد
تكتبه يوم الاحد وقيل يوم الاثنين وذلك
ان تعمد الى ضفدع تحملها الى موضع تريد
جلب المذكور واكتب هذه الاسماء في كاغضه
وتعلقه في رجل الضفدعه وقل ايتوني بكذا
وكذا وهذا [illegible]

وفي رواية وجدت في محل اخر يضرب الضفدعه
بقضيب رمان وتقول ايتوني بكذا وكذا
بحق هذه الاسماء [illegible]

الاسم الثاني لقوم يتباغضون فانهم
يتحابون يكتب في ورقه بماء ورد وزعفران
ويكتب

Abu Maryam

ويكتب معه يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله ثم تمسكه عندك باسمائهم واسم امهاتهم **الاسم الثالث** للصيد الذي في الفدان يكتب يوم الثلاثه في ساعة الاحمر وتعمله في جعبة قصب وتدفنه في وسط الفدان فلا يقربه صيد يوذي ابدا ٨ط ٦ ااا ٩ اا ٢١ ااااا ٢

الاسم الرابع لبكاء الاطفال يكتب يوم السبت مع اسم الشخص واسم امه وتجعله في المهد وهو هذا ٩ ١ ٧ ٩ ٩ اا ≠ ٥ اا ح ااا ٥ ح **الاسم الخامس** لانه تلبس في نقصان الهلال يوم الاحد يكتب بماء ورد وزعفران في صحفة وتحله بماء ورد ويكحل به صاحب العله عند النوم وعلى الريق وهو هذا الطلسم اا ٧ ا ٢ ا ٥ ا

الاسم السادس للكابوس ولمن يفزع في منامه وهو هذا ا ٧ ٢ ٢ ا ٢ ا

الاسم السابع للمراة اذا ابطا عنها ولدها ولم ينزل تكتبه في ورقه سبع مرات وتجعله في عسل نحل لم تمسه النار وتلعقه المراة عند النوم ٩ اا ٧ ااا ١١ ٦ ٧ ٧ ٧ م

الاسم الثامن

للخطبة يكتب يوم الجمعة والخطيب على المنبر بماء
ورد وزعفران مع اسمائهم واسما امهاتهم
واخطب بها شيئت ترعجبا ١٨٦٧

الاسم التاسع للشقيقة وهو هذا

الاسم العاشر لتهييج
كلب الغنم اذا هرب يعلق للبهيمة التي هو
فيها فانه يرجع ١١٩٦٧٨٦

الاسم الحادي عشر لمن قامت عليه السنة الناس
السوء والكلام القبيح يكتب له يوم السبت مع
اسمه اسمائهم ويدفن في قبر منسي لا يعرف
ترى العجب وهو هذا ٩٨٦

الاسم الثاني عشر لسقوط الورق من الاشجار
يكتب في بطاقة بيضا في زيادة الهلال وتعلق
على غصن من الشجرة يمنع سقوط الورق مجرب

الاسم الثالث عشر
للمتهوم بخيانة الكتبه في صحيفة واسقيه
له فانه يتقايا فهو الفاعل

الاسم الرابع عشر للرجع والطارق والريح
المنتقل

الاسم الخامس
عشر للمراة

عشر للمراة اذا قل لبنها تكتب لها في لبن
شاة وتعلق عليها يدر لبنها ١٨٨١٥١٨١٥٢٨
الاسم السادس عشر تعلقه المراة على عضدها فلا
تحبل ما دام عليها وهو هذا ٤١٢١٥٩٨٨١١ تع
الاسم السابع عشر للسوس يكتب في عود محراث
ويدفن في الطعام فانه لا يسوس وهو هذا
١١١١٩١١١٦١٨٨٩١١١١ **الاسم الثامن**
عشر للخوف من الاعدا يكتب يوم الاحد في بطاقة
اسمك مع اسمائهم ويحمل ١١٣٢١ط٨٨٨١٢١٤١
الاسم التاسع عشر يكتب يوم السبت في ساعة
وهو ايضا ينفع للمخاصمة وللدخول على الحكام
تكتب اسم الحاكم واسم الخصم مع هذا الطلسم
٩١١١٢١ط٨١١١ ع **الاسم العشرين**
لصلاح الاجناح اذا دخلت من النحل يكتب
يوم الجمعة سبع مرات في ساعة الابوان
وترش فيها الجناح يموت ٧٨٦٦٦٦٦١ ١ ـه
الاسم الحادي والعشر لعضة الكلب العقور يكتبه
سبع مرات ويحله بزيت الزعراع ويشربه يبرى
٢٤١١١١٧٦١٥١٩ سلح **الاسم الثاني والعشرون**

تكتبه لمن يبول في فراشه وتشوي مرارة عنز
وتطعمها له ويشرب الماء عليها اي الماء الذي
تمحي بها الكتابة يبرا [symbols]

الاسم الثالث والعشرون للدار فلا تخلا تكتب
في ورقة يوم الاحد والقمر في السرطان في الوجه
الثالث ويعمل في قصبه ويدفن في اي موضع
شيئت فانها لا تخلى من الخيرات وهذا الطلسم
[symbols] **الاسم الرابع والعشر
ون** تكتبه للهذيان والوسواس يكتب
بمسك وزعفران وماء ورد سبع مرات ويشرب
صاحب الوسواس يبرا **الاسم الخامس
والعشرون** للمحبة يوم الاثنين ساعة القمر
ويكتب معه اسم المطلوب واسم امه ويدفن تحت
عتبة بابه [symbols] **الاسم
السادس والعشرون** يكتب بدم فروج ابيض
في وقته ويدهن به الحمرة تزول وهو هذا
[symbols] **الاسم السابع والعشرون**
لوجع القلب والرجيف اكتبه بزعفران وماء ورد
ويشرب مع حصا لبان ذكر [symbols]

الاسم الثامن

Abu Maryam

الاسم الثامن والعشرون ٥٥١١٦١ط١٩١٩ علي
وهو نافع لكل شي حلاو شريا الاسم التاسع
والعشرون الى جلب النوم تكتبه على خرقة كتان
زرقه بزعفران وماورد ثم تجعله تحت المخدة
وهذا ما تكتب بسم الله الرحمن الرحيم
لمه ١١١١ ط ٧ ٤٥٦ هه الاسم الثلاثون
تهرب منه الجن والشياطين واعلم انك اذا
مسكته معك لم يراك جني ولا شيطان وهو
هذا جلته سبع احرف فقط لا غير هكذا ١١٥٩١٤ط
انتهى

هذا كتاب في علم السيميه القلفطريه
وهو من علم الحكماء الاولون الذي كتموه عن العوام
الارذلون وهو علم عزيز شريف ماله حد ولا اخر
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله
وصحبه اجمعين اما بعد فقد قال هرمس الحكيم هذه الابيات
شعر

سر الاله لنا قد بان واشتهر	تحت الرجال البسر نفتخر
لما وضعنا علوما ليس يدركها	الا لبيبا ذيب حاذق النظر

ينقل انا غير بعض النسخ
ان غلط نظر بالتصحيح

فانكروناوولواحاسدين لنا مشايخ الهربير والحمرا
كفوا وعفوا الان والجي كيفوا الوصول لقبض الشمس والقمرا
ثم الكم ان تنالوا شطر ماتريدوا واباحضرتكم يا اسفل البشرا
كيف تظفرون بغطس الطشت مشهلا والتبر منتشر والانوا الحجر
وتختفون عن عيون الناظرين لكم والحاسدين وحوا الناس والاثر
لا تعجبون لنا من ذا وتعجبوا كيف يحيي الميت بعد الذبح باغورا
وتظهر الشمس في الظلمة ايرة وتبدل الشي غير الشي في النظرا
هذا هو العلم سر الله فاحفظه اذا وصلت ولا تخبر به بشرا
وان تركتم كلام ومناصحتي ما يوقع الامر يا سكين كبو ترا

الباب الاول

في علم الاخفاء يؤخذ جلد ظبي يعمل منه طاقيه
ويكتب فيها هذه المقاله بالرماد المذكور في اخر
الكتاب ثم يدعو بالدعا المذكور ثم يرمي الرماد
قدامه ثم يتلوا القلفطريات
سبع مرات الى ان يختفي ظله وهو واقف في الشمس
فاذا اختفى ظله فاعلم انه قد اجاب فاذا انفرد
عليك احد فانظر الى وجهه وعن يمينه وعن شماله
واعلم انه يلقى صاحب الخفية الروحانية ويراهم
ويرونه واذا اراد ان يمسك منه ما شاء في البر
والبحر ولا يراه

Abu Maryam

والبحر ولا يراه ولا يسمع حسه وانه يأخذ الطيرة
من حد اختها فلا تعرف بها وكذلك الوحوش
في شي اردت ان تختفي عنه وطوبى لمن ملكه
يعني هذا الاسم الشريف واختص بهذا الاسم آدم
عليه السلام وهذا ما تكتب على الطاقية

وهذا

السلام عليها اهيا اوايا اهدايا اهدايا هيبوه
لهليه هللوثايا انوش بل الوش لشلش اش اش
اهدا اهدايا ارطو لطط لوطا وطايف
اجيبوا يا خدام هذه الاسم واخفوني عن الابصار
بقدرة الواحد القهار الوحا العجل الساعه انتهى

الباب الثاني

وهي في مقالة التوقيف اذا اردت ان تصرع بها احدا
يكون ماشيا او جالسا تعمل الورقه في يدك وتجعل
يدك في كمك وتتكلم بالكلام الذي ذكرناه سبع مرات
سرا في نفسك فاذا فرغت من الكلام فتشير اليه
فانه ينصرع وهذا ما تكتب على الورقه

وهذا الكلام

عليه تقول انه اره وبعاره الواره اره اياره ٢ لهم
ياش ٢ اشمراش ياش ٢ ياياه ٢ اياره ٢ الوحايا
يسبي خدام هذه الاسماء نولها ابكذا وكذا بحق من
يقول للشئ كن فيكون انتهى

الباب الثالث

يختص بالماء تاخذ شقاف بيه وتراب من دار خربة
وزبد بحر وتبخر الى البريه وترمي شيا من الرماد
المذكور وترمي الشقاف والتراب والرماد عن يمينك
وعن شمالك وتنادي بالخلفطريات يقال بالحاي والقاف
سبع مرات فانه من النواس البحريات فانه يصير بحرا
الى ان تامر بذهابه وان شيت يصير البحر برا او البر
بحرا فترمي الرماد المذكور والشقاف مع الزبد في
البر يكون ذلك في شاطي البحر فانه يصير بحرا
عظيما عجاجا والبحر صار برا ابدا فان شيت
ذهابه فتكلم سبع مرات فانهم يرون عمود من
دخان فاذا بان اطلب منه ذهابه المعمول فعند
ذلك يزول الملك وهذا وهذه الكتابة على الشقف
الاربع

وهذا الكلام عليها

عليها
وهذا الكلام اَبَاهِ اَبَاهٍ اَبَاهٍ اباه اهتنه اهتنهٍ
طيشٍ ابنا ادبا دد بهيوه اهه اَهٍ اَهٍ اهوانٍ
اهون توكلوا بكذا وكذا يا خدام هذه الاسماء
بارك الله فيكم وعليكم الوحا العجل الساعة انتهى

الباب الرابع

وهو لخلاص المسجون وهو ان تصور صورة مركب
على الارض بعد تماو قلو عما وانت تتكلم بالكلام
وانت اكتب فيها وادي بين يديك من الرماد ونادي
بالخلغطريات وتشير بيديك فان الخادم يحملك
الى اي مكان شئت وكذلك اذا كنت في مكان
خوف اعمل البرات في طرف خيط وادي طرف خيط
وادي طرف الخيط علوا فان الخيط يحملك ويصير بك
الى اي مكان شئت فان لم يكن معك خيط
فتاخذ طشت نحاس او اناء واسع واملاه ماء
ونادي بالخلغطريات مرة حال ورضه في يدك
وارم في الماء شيا من الرماد الذي معك
وانزل فيه فانك تختفي عن اعين الناس وتسلم
وهذا اشكاله حام مح ه مه
مهكه ١٩ ااهمسح كر كر وهذا الكلام عليه تعول

ابها
هه
ه
بنا
ع
ه
ه
ه
اع
ه

ابراها نايه ٢ بارحره ٢ لهاه ١٤١ ٢ ١ هواه ملره
اجب طايعا وافعل كذلك انتهى

الباب الخامس

تكتب الشكل في خرقه كتان ثم صور صوره
رجل من شمع وتعمل على اذن السراج واوقفه
ووجهه الى القبله ثم تغسل الخرقه وتعمل في
سراج وترمي عليها من الرماد وتنادي
بالخلفطريات فاذا اشعلت الفتيلة فان
الشخص يصرخ فيشق البيت وينزل عليه رجال
من السقف يصاحوه ويخرجوا عنه ولا يزال
ذلك حتى ينطفي السراج وهذا شكله

وهذه الاحرف
التي تنقش على الشخص هكذا

وهذا الكلام
الذي تقوله عليه الهياش ٢ الواس ٢ اياش ٢
اهلاهملا بالوه ٣ لوله ياه ١٤١ ٣ اصوان ٤
لطولقو خلعو عجل بكذا وكذا بارك الله
فيك تمت

الباب السادس

تاخذ شمعه خضرا وتكتب الاسم في خرقة كتان
وتلف الخرقه

Abu Maryam

وتلف الخرقة وتعمل داخل الشمعة ثم تعمل الماء في
طشت نحاس ثم توقف الشمعة في الماء وتقيد
اسمها تنزو اعنها في مكان بعيد فاذا شئت
فتكلم بالقلفطريات فانك تنظر طواويس
خضر قد اقبلوا اليه من كل مكان يلعبون
في ذلك الماء ويصفقون باجنحتهم ويصرخون
صرخات عظيمة ما دام الاسم وهذا اشكاله
هكذا ٩ه ااا ه ٩٦اا٧١ ٩ااا٩ا٢اا
وهذا السلام عليه تقول اطلياش ٢ طباش
لوما نوه اجب واعجل بارك الله فيك تم

الباب السابع

تنقش هذا الشكل على عامود من حديد بالمناقش
ثم بخره بالرماد المذكور وتناديه بالقلفطريات
وتوقفه على الباب شيت حرسه فان كل من تعدى
من هناك يجد رجلا واقفا بيده شهاب من نار
وهذا ما تنقش عليه هكذا
السلام
عليها تقول باهياش اهيا ادوناي اصباوت
ال شدا انوخ ٢ غوه ارشطوش ٢ طوش ٢ عيوش ٢

Abu Maryam

اجب وعجل بارك الله فيكم وعليكم الوحا العجل الساعه انتهى

الباب الثامن

تكتب هذا الشكل في ورقه بالرماد المذكور ثم تنادي بالقلفطريات فان كل من مر عليك ظن انك فيلا وهذا شكله كما ترى هكذا

[illegible]

وهذا الكلام عليه تقول بهرا بهرا اباد ياد هولا باهوه ياهوه اجب وعجل بارك الله فيكم

الباب التاسع

تكتب في كفك هذه الاسماء وتدليها في البحر في مكان يكون فيه السمك وناديت بالقلفطريات فان كل شئ يكون في ذلك البحر من السمك يجمع عليك فخذ ما شئت منه وهذا ما نكتب

وهذا الكلام عليها تقول جهيا جهيا بعللوها الليلوها اجب واعجل بارك الله فيكم انتهى

الباب العاشر

الباب العاشر

تنظر الى البرية وتعمل عليك حلقة وترمي بين
يديك شيء من الرماد بدائر الحلقة وتنادي
بالخلفطريات وتكتب هذا الاسم في برأت
وتعمل في قضيب رمان في يدك فان جميع
ما في تلك البرية من الهوام ياتي الى عندك
ولا يضرك منهم شيء ولا ينصرفوا عنك حتى تقلع
البرات من القضيب وهذا ما تكتب على البرات
وهذا شكله [symbols] وهذا الكلام
عليه ٢ ٢ انزاه ٢ الوحاح ٢ العجل ٢ الساعه ٢
بارك الله فيكم وعليكم انتهى

الباب الحادي عشر

تكتب هذه الاسماء على سكين ثم تعطي قصبة
لمن شئت يذبحها بالسكين فاذا تناولها
من يدك فتتكلم انت بالقلفطريات وامره
ان يذبحها بالسكين ويرميها بين يديها فاذا
رماها تتكلم انت بالقلفطريات اشنارها فانها
تصعد الى السماء وتخيل له انها ديك قد
طار الى السماء وهو يبلبل ويصيح وهذا شكله

ونكتب في جانب

السكين هذا الشكل

وهذا الكلام عليه تقول بعد رمي الرماد بارشا رشا شارا نبس ٢ اشاس اسار ٢ اشرا شياشى اجب واعجل بارك الله فيكم وعليكم انتهى

الباب الثاني عشر

تاخذ اناء نحاس واكتب عليه الاسم بالرماد وتملاه ماء وتنادي بالقلفطريات فانهم يعودوا زيتا وان شئت دنانيرا ودراهم فاكتب هذا الاول على ورق كاغد مقصص بيلقايك والدينار من جلد احمر صوري وهذا شكله ... وعلى الوجه الثاني هذا الشكل

وهذا الكلام عليه على النهر ان شئته تقول هلصيا بلصيا ملصيا اصراصر اجب واعجل والبخور الرماد المذكور والصيام ثلاثة ايام وان كان كور وهذا شكله هكذا الكمايتير

الباب الثالث عشر

تكتب هذه الاسماء في مكان تصور فيه بستان يكون فيه

يكون في ارض فلاة ثم ترمي شيا من الرماد
في كل ركن منه وتنادي بالقفطريات فانه يعود
بستانا ولا يذهب حتى تقلع منه البرات وصور
الشخص وهذا ما تكتب وهذا شكله
مسمرمهه وهذا الكلام اجيش
اكشفوعن بين واعجل ايها الملك الموكل بالبستان
بارك الله فيكم وعليكم انتهى

الباب الرابع عشر

تكتب صورة هذه الاسماء وتصورة رجل على ما تريد
مثل ان تمسك الرجل بيديك وتمشي قدامه
الى ان يصير بينك وبينه رمية سهم نشاب
وهو يظن ان يدك معه ويداك بعيد عنه وكذلك
ان شئت ان تطير في الهوى وتنزل اعضايك
عضوا بعد عضو وتعود بعد ذلك كما كنت واذا شئت
ان تكون ميتا وتقطع بعض اعضاك واي شئ
استحسنته من هذه الانواع فانك ترعيانا
فعله طهه ههه مهههه وهذا الكلام عليه
تقول هيلا هيلا هليوثا هليوثا يا ثايل تبارك
الله رب العالمين اجب بارك الله فيكم وعليكم انتهى

الباب الخامس عشر

تصور في الارض صورة حمام وتعلق البراة
المكتوبات على بابه وترمي شيا من الرماد
معها وتنادي بالقلفطريات فانه من مر
بذلك ينظر حماما يعبر فيه وهذا شكله
[illegible] ٩٩ عه وهذا الكلام عليه
تقول يا غياث يا غياث اهواه اهواه اجب
واعجل بارك الله فيكم وعليكم الوحا الوحا العجل
الساعة

الباب السادس عشر

صور صورة شخص من شمع عالي وانقش فيه
الشكل بعد ادماء الرماد وارميه في الماء الجاري
فانه يقفو ويفور وكذلك النار يرمي عليها
فانها تخمد وهذا شكله كما ترى [illegible]
وهذا الكلام عليه تقول شاش ٣ باش ٢ سهر
وال اجب واعجل بارك الله فيكم وعليكم افعلوا كذا وكذا

الباب السابع عشر

تكتب على شقفة وترميه في برمة الرواس
فان الرؤس تنقلب رؤس بني ادم وكذلك
الطعام يعود دودا واللحم يعود دما وهذا شكله

هكذا كما ترى

هكذا الماتر ﮔسكو ﻫﻤلالاسحاو
وهذا الكلام عليه تقول انداه اباه يا ياء
اصبياه اواه توكل واقلب كذا كذا بادكرة الله فيكم
وعليكم وترمي في البرمة شيا من الرماد فانه يكون
ماذكرناه عيانا باذن الله تعالى انتهى

الباب الثامن عشر

من المقالة الخامسة وهو لكل شيء اردت ان
تكلمت بها على برادي او صحاري فانهم يعودون
بساتين او خيطا يصير ثعبانا او على تراب وتبدده
يكون عقارب او حيوانا غيره الى غير صفة وتصور
الغراب في الخيط وتتكلم بها عليه فانه ينطق
ويزعق وبها تغيب الشيء وتطمسه عن عيون الناس
من مكان الى مكان وهذه طلسمها كما ترى
٣ ٣ ﮔ ﮪ ﻫ ﻤﻬ طاطا وهذا الكلام عليه
تقول اصنانش طنواش صم بكم عمي فهم لا افعلوا
يا خدام هذه الاسماء بادكره فيكم كذا كذا انتهى
وهذا الدعا للصغا الذي في اول النسخة الثانية
تقول اللهم اني اسالك باسمك القديم يا دايم يا ابدي
يا واحد يا احد يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له

كفوا احد يا رب الارباب يا عزيز يا ذي يا وهاب
باحتيال الغاش وبهول يوم المخاف اسالك ان تسخر
لي خدام هذه الاسماء انك على كل شي قدير انتهى

الباب التاسع عشر

في تحريك كل الجمادات وهي مقاله منفرده عنهم
بنفسها كالجدال والرخام والصوان وما اشبه
ذلك فاذا اردت تحريك حجر فتتكلم عليه بالكلام
وانت تشير اليه بالكلام فانه يتحرك وان شيت
الى عندك او يعود مكانه وان شيت تعلقه
فتشير اليه بالكلام فانه يتعلق وان اردته بالغوص
غاص او دما عاد دما او دودا او ادميا صار
ادميا او سبعا او وحشا صار والكلام لا ينقطع بين
السر والجهر فانها غايه انتهى

الباب العشرون

منها اذا شيت تحريك معدن من المعادن
تاخذ طاسه تعلقها في جنبه وتتكلم عليها
فانها تتحرك وكذلك الحديد والرصاص وكل معدن

الباب الحادي والعشرون

في تحريك الغبار تاخذ جره ملانه حراخرى فارغه والعدهم
تملا بعضهم وتتكلم

عن بعضهم وتكلم على الفارغه حتى تسير الى الملانه
وتفرغ فيها الملانه وتاتيك مكانها وهي فارغه
وكذلك ان اقسمت على البعيد منك حضر اليك
وكذلك السراج والقناديل اذا تكلمت واشرت
اليهم انطفوا وان تكلمت عليهم وامرتهم بالوقود
انوقدوا وان امرتهم ياتوا الى عندك اتوا عاجلا
اعلم ان هذه العزيمة التي متوكلة بتحريك
الجمادات الذي اودع فيها الخوارزمي الاسم
الاعظم وكذلك سرعة اجابتها وخدمها اثنين
وسبعين عفريت متوكلين بها يحضرون الى
الطالب سريعا وبها يخرج الخبايا والكنوز وبها
تحضر السحر في الطاسة وبها تحل المعقود وهي
تتصرف في كل ما تريد ان شاء الله تعالى وبها
تستخدم الجن ان اختليت لها اسبوعا في خلوة
صالحة ولا تكلم احدا وحضر قلبك حتى تجيبك
اعوانها وهي من انواع البلاء والخير ولا يعرف ذلك
الا علماء المغرب واعلم ان الرماد به تحريك هذه
الاعمال لا يتم لك عمل الا بالرماد وتتصرف في كل
ما فيها من العجائب والغرايب واعلم ان كل كلمة

في هذه العزيمة التي في هذا الكتاب بمائة
دينار عند من يعرف اسرارها وشاهد ما فيها
وهي معدومة النظير لا توجد في هذا الزمان الا عند
قليل من اكابر العلماء في المغرب وبها يقدرون على
الطلسم والكنوز وبها ينسفون التلول والكيمان
الي الجبال وبها يفتحون الجبال ويكشفون بها
المقفل المطلسم وسرها عظيم ورياضتها سبع
ايام في خلوة صالحة ولا يكون في البيت فساد
مختصر من الناس ويكون الاكل حلال من مال الحل خفيفا
ولا تاكله ما فيه الروح ولا ما خرج منه الروح وتخفف
النوم ولا ينظرك احد حتى تخرج من الخلوة وتعزم
بالعزيمة سبع مرات بعد كل صلاة مرة سبعة ايام
وتبتداء بيوم الاحد وان وافق اول يوم من الشهر
كان اجود وهو لتحريك الجماد والطين والعود والسخينات
والخشب والنحاس والفخار والطاسات وساير الجمادات
وبهذا الباب هذه الغلغطريات الكبرى واخرها
هذا الباب الذي تقدم وهو تمام الكتاب وهذه
العزيمة عزيمة اصف ابن برخيا ابن خالة سيدنا
سليمان بن داود عليهما السلام وعلى
نبينا وساير

نبينا وسائر الانبياء افضل الصلاة والسلام

وهذه العزيمة بجميع ما ذكر

انه من سليمان وانه

بسم الله الرحمن الرحيم ان لا تعلوا علي
واتوني مسلمين مسرعين طائعين لاسماء
الله رب العالمين فاني أعزم عليكم يا معاشر الجن
والشياطين وجنود ابليس اجمعين والنصارى
واليهود والملثما باهيا شراهيا شراهيا هياش
لواش لواش فيواش الواش الواش ششهرواش
كهرواش عوارش بنوارش نوارش اشنيش
اشنيش لونيش كوشاه اهواه لواه اهواه لواه
يهلويه اهواه اهنيه اطشاه جهياش طياش
غللش ايارش للواش كشا ليكشش اكشراش
توكلوا يا غارش ويا قارش ويا طائش ويا هليايل
ويا خدام هذه العزيمة بتحريك كذا وكذا او كذا
من الاعمال كلها الوحا العجل الساعه بحق هذا ره
اهيا اكمها الله الواحد القهار اجيبوا وتوكلوا
وبينوا ما امرتكم به بحق هذه الاسماء العظام
الذي اخذها عليكم سليمان بن داود عليهما
السلام عند الهيكل يوم السبت وهي فيموش

عيوشٍ شلاش اشطامٍ بخطامٍ عظيم متعال
الاكهيال اجيبوا يا آهيا يش آهيا ادوناي
اصباوت اكستر ايه اوحوش الوحا العجل
باهرٍ اهرة سلام هشيلام هيلام بخطام
اهيام جهياش طلاش طوياش ال شداي
انوخ حجايش يا ه يا من يعلم ما هو الا هو شاكاي
اللهم ان تسخر لي هذه العفاريت بامر كذا وكذا
واعجلوا من قبل ان تنزل الملايكة بالمحاريق
واسرعوا من قبل ان يغضب عليكم الجبار
اسرعوا من قبل ان يرسل عليكم صاعقة مثل
صاعقة عاد وثمود وما نذر من شيء اتت
عليه الا جعلته كالرميم ان كانت الا صيحة واحدة
فاذا هم جميع لدينا محضرون اجيبوا وبينوا
كذا وكذا مني هذه الساعة بحق بشطام اشطام
بخطام خطيام اشلش اقتيه اجيبوا طا
يعين وتوكلوا بكذا وكذا بحق العهد الذي اخذه
عليكم سليمان بن داود عليهما السلام وهي
اشلا شا اشالش اتارش خيطوش خنخوش
اقيوش عيارش الوحا ٣ العجل ٣ الساعة ٣ توكلوا
يا خدام هذه

يا خدام هذه الاسماء بكذا او كذا او بينوا وعجلوا
بارك الله فيكم وعليكم في هذه الساعه بقدره من يحيي العظام
وهي رميم اسرعوا ٣ انتهى

وهذا زجرها

اذا تاخرت عن الاجابة تقول هيهيهاش هياهيس
اهلشاقش عللشاقش هللش ههاش طياش
عاش اكهالل ديوالهياه ياهوه اجيبوا الوحا ٣
العجل ٣ الساعه من قبل ان ينزل عليكم النيران
وغضب الجبار اسرعوا من قبل ان يخسف بكم
الارض اجيبوا افعلوا كذا وكذا بارك الله فيكم وعليكم تم

وهذه صفة الرماد المتقدم ذكره

وهو انك تاخذ قط اسود ماضيه بياض تذبحه
بسكين لها حدين مكتوب عليها الاربع طبايع
المشهوره وتشق جوفه بالحرف الثاني وتاخذ
قلبه وارمي به في قدح نحاس احمر الى سبعة
افراخ خطاف او سبعة افراخ منهم وتحكم ذبحهم
بالسكين في القدح على القلب ولا تضيع من
دمهم شياء من خارج القدح وتقيد عليهم
بحطب الصفصاف اليابس حتى يبقى رمادهم

والقلب اسحقهم ناعما كالكحل وارفعهم عندك الى
وقت الحاجة فاذا اردت ان تكتب شيا من العلامات
المذكورة بالرماد المذكور فالق معه شيا من
دم خفاش فاكتب به شيا فانه يراه عيانا كما
ذكرناه واحتفظ بها يعني بما رايت وما سار اليك
من السر القديم الذي اقسمت به الاولون
كنوزهم وحفظوها به وركبوا بها مياه من بحور
ونيران وثعابين وغير ذلك من موانع ما كنزوه
ومن الاطلاع على علم السيميا الذي ينال من كنوز القوم
اشياء وكذلك به تطلسم طلاسمهم واما
كفهم فاعلم ذلك انتهى وتمت السيميا وصلى
الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
والحمد لله رب العلمين

بسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ عبد الغار قحي
كنت انا ويعقوب بن كراز ذات يوم جالسين
بين يدي سيدي الشيخ احمد بن الرفاعي قدس الله
ارواحهم فجرى حديث ~~الاجم~~ الامم فقلت اي سيدي
ذكر بعض المفسرين ان الامم كلها ثمانون الف
امة

امه فقال اي ولدي صدقت ذلك مبلغهم من العلم
اي ولدي انما هي ثمانون ثمانمائة الف امة
تاكل وتشرب وتنكح لا يكون الرجل وليا حتى يعرفهم
ويعرف كلامهم وصفاتهم واسماءهم وازواجهم وازواجا
لهم وسئل يوما قدس الله روحه عن شيء من
قدرة الله تعالى ومخلوقاته فقال ان الله تعالى خلق في
السماء بحرا من رمل يجري بجريان الرياح العاصفة
لم منه خلق الله سبحانه وتعالى السموات والارض
الى يوم القيمة فلا يدري من اين والى اين للحق
سبحانه وتعالى بعدد كل ذرة منه دنيا مثل دنياكم
هذه وما من ساعة تمضي من ليل او نهار الا ولله
تعالى فيها قيامة تقوم على قوم وميزان ينتصب
وصراط يمتد وقوم يدخلون الجنة وقوم يدخلون
النار وهي غير الجنة والنار التي اعرفت لنا انتهى وحكي
هذا الشيخ عبد الغفار هو الامام العارف رحمه
الله ابو محمد عبد الغفار ابن نوح القوصي قدس
الله روحه ومثل هذا لا يتلقى الا بنور الايمان
وضياء التسليم وسلامة الصدر وسعة المعرفة
وخلاص النفس من مهاوي الدعاوي ومنا

الافكار ونار الاعتراض فلقد هلك في مثل هذه
الافكار خلق كثير وما اسناد الائمة المحفوظين الجمع
على ولايتهم وتقدمهم في العلوم الظاهرة والباطنة
الى كشفوا والعلم اللدني لا يسعنا انكاره فان القدرة
لا حد لها ولا نهاية وقد قال تعالى في وصف قوم وقع
منهم الانكار بما لم يعلموه بل كذبوا بما لم يحيطوا
بعلمه ولما يأتيهم تأويله وقال تعالى تحاجون
فيما ليس لكم به علم والله يعلم وانتم لا تعلمون
ومن اختلج في باطنه شيء من الانكار لمثل ما تقدم
فلينظر في كتاب العظمة لابي الشيخ انتهى

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا قلم عبراني

ا ب ت ث ج ح خ

د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق

ك ل م ن ه و ي

هذا قلم الحميري

هذا قلم التتميمي وهو موضوع على حروف المعجم وهو هذا

ا ب ت ث ج ح خ د ذ

ر ز س ش ص ض ط ظ

ع غ ف ق ك ل م

ن ه و ي

هذا قلم آدم عليه السلام وهو مكتوب على برهمه بقلم البهنا وهو يحل محلات كثيرة وهو هذا كما ترى هكذا

ا ب ت ث ج ح خ د

ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل

م ن ه و لا ي

هذا قلم يحتاج الامر اليه

ا ب ت ث ج ح خ د ذ

ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك

ل م ن ه و لا ي

هذا قلم الامتزاج

ا ب ج د ه و ز ح ط

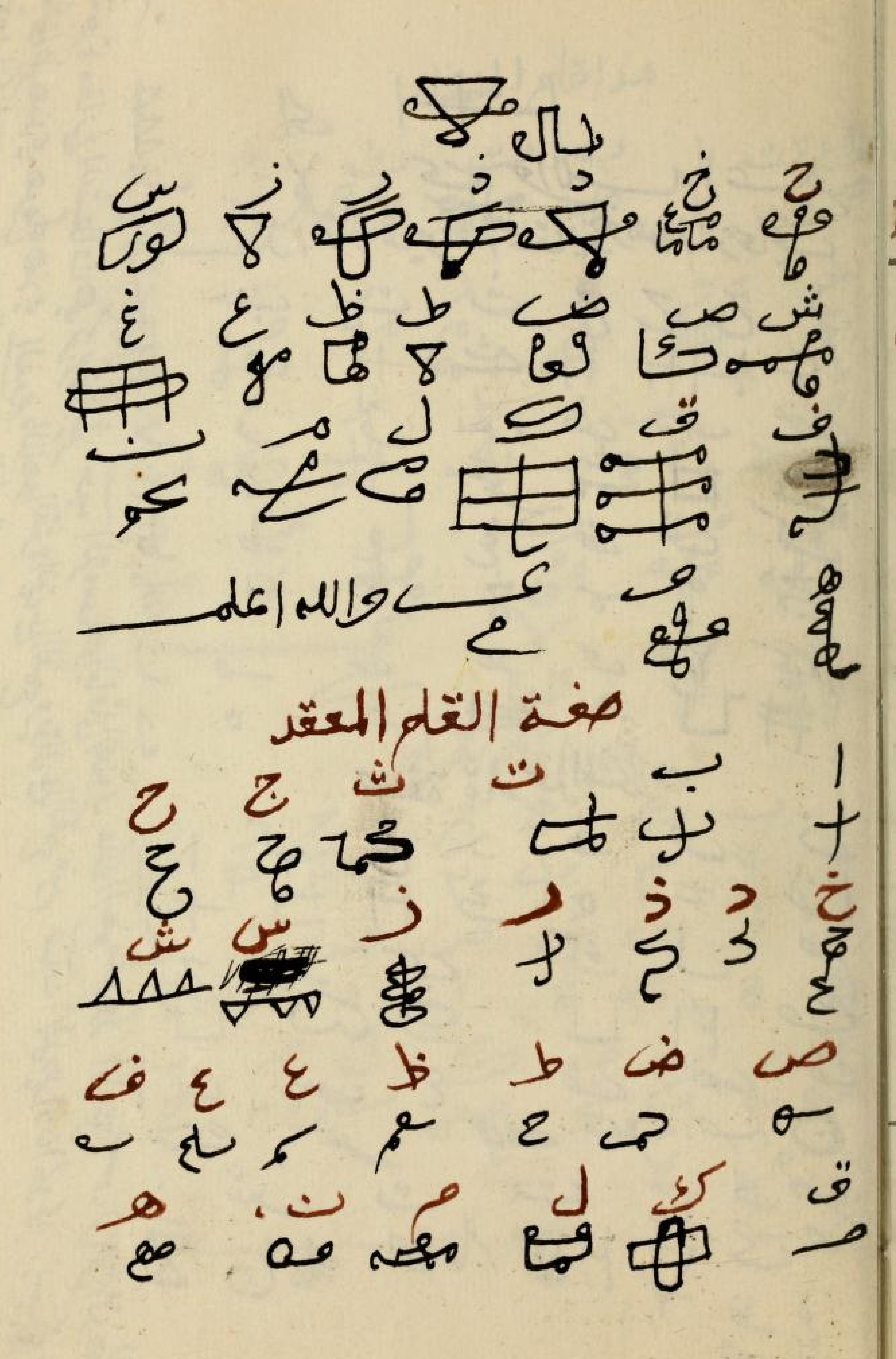
ي ك ل م ن س ع ف

ص ق ر ش ت ث خ ذ

ض ظ غ والله سبحانه وتعالى اعلم

صفة قلم القيطوشي

ا ب ت ث ج



والله اعلم
صفة القلم المعقد
ا ب ت ث ج ح
خ د ذ ر ز س ش
ص ض ط ظ ع غ ف
ق ك ل م ن ه

و لا ي والله اعلم

هذا قلم عيون الحقايق وهو قلم الزنجاني

ا ب ت ث ج ح خ د

ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك

ل م ن ه و لا ي

صفة قلم حل المشكلات

ا ب ج د ه و ز

ح ط ي ك ل م

ن س ع ف ص ق

ر ش ت ث خ ذ ض

ظ غ

هذا قلم المنشاء

ا ب ت ث ج ح

خ د ذ ر ز س ش

ص ض ط ظ ع غ

ف ق ك ل م ن

هـ و لا ي

هذا قلم بقراط

ا ب ت ث ج ح خ د ذ

ر ز س ش ص ض ط ظ

ع غ ف ق ك ل م ن

هـ و لا ي

تمت

الباب الستون من كتاب الفواتح المكيه في الفواتح المسكيه في معرفة مصطلح الكتاب ودفتر الدواوين والحساب وفيه سبعة فصول اعلم ان جميع كتابات الامم من سكان المشرق والمغرب اثنى عشر كتابة العربيه والحمير واليونانيه والفارسيه والسريانيه والعبريه والروميه والبربريه والاندلسيه والقبطيه والهنديه والصينية

فصل فاما القلم الطبيعي فهو لا دريموس الحكيم وهذه صورته هكذا

ا اً اُ سا نا سا نا د ذ ذ م مً مُ

٦ ٦ٓ ٦ٓ ٢ ٢ٓ ٢ٓ ١ ١ٓ ١ٓ ٦ ٦ٓ ٦ٓ ١ ١ٓ ١ٓ ں

واما قلم الهندي لهادش الحكيم وهو هذا

ا اٌ اُ ٢ ٢ٌ ٢ُ ٣ ٣ٌ ٣ُ ٤ ٤ٌ ٤ُ

ه هٌ هُ ٦ ٦ٌ ٦ٓ ٧ ٧ٌ ٧ٓ ٨ ٨ٌ ٨ٓ

٩ ٩ٌ ٩ُ ں واما قلم الزنجي وهذا صورته

د خ خٌ ٮ ٮٌ ٮُ ٤ ٤ٌ ٤ُ

ٮ ٮٌ ٮُ ٮ ٮٌ ٮُ ٧ ٧ٌ ٧ٓ ٩ ٩ٌ ٩ُ

له لهٌ لهُ ح خ خٌ انتهى واما قلم الرشام

فهو لابن ياسمين وهذه صورته

هكذا امكاتر

هكذا الكاتب

واما مشجر القلم فهكذا

واما مسمى القلم الطبيعي هكذا صورته

واما قلم زين الدين عبد الرحمن الطازي فهذه صورته

واما قلم الحكمة الوفقيه هكذا

واما قلم المجوس فهذه صورته

واما قلم دقيوس المشجر فهو لد يقوريدوس الحكيم هكذا

واعلم ان هذه الاقلام جميعا كالهندية في مراتب حركاته توضيح اعلم ان هذه الواحد اذا تعدى الى مركز العشرات عاد بعشرة وان تعدى الى مركز المئين عاد بمائة وان تعدى الى مركز الالوف عاد بالالوف وكذلك سائر الاعداد الى الالوف تمت

هذا قلم الزيتاني وهو كما ترى هكذا

ح	ج	ث	ت	ب	ا

ش	س	ز	ر	ذ	د	خ

ص

ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف
صـ٥	□	[illegible]	⊡	△	٧	[illegible]

ق	ك	ل	م	ن	ه
٩ى	[illegible]	ل	٥	٥مى	[illegible]

و	لا	ي
٦	+	[illegible]

انتهى

قلم هندي وعربي

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح
+	٤	[illegible]	[illegible]	هـ٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]

ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ
[illegible]	[illegible]	ضص	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

ذ	ض	ظ	غ
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

انتهى

قلم الزمام

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ
١	يى	٧	ـسه	للها	[illegible]	صر	٨	[illegible]

ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع
[illegible]	ح	١٨	ـه	صح	لمح	١٧	[illegible]	٥

غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	ه
[illegible]	سا	[illegible]	٣	له	سع	ه	٦

هذا كتاب نفيس كي تشوفه همي ادخرته
وقد حلفت يمينا موكدا لا اعيرته
الا برهن وثيق من صاحب قد عرفته
فمن اراد كتابي فالشرط ما قد ذكرته

فانه رسوم العلم في نقر ايته
تجرع كاس الجهل طول حياته
تكبر عليه اربعا لحياته

اصبر على مر الجفا من معلم
ومن فاته التعليم حال شبابه
ومن لم يذق ذل التعلم ساعة

ى لا يى انتهى

قلم يوناني

ا ب ج د هـ و ز

ح ط ي ك ل م ن

س ع ف ص ق ر ش

ت ث خ ذ ض ظ غ

قلم عبراني

ا ب ج د هـ و ز ح ط

ي ك ل م ن س ع ف

ص ق ر ش ت ث خ ذ

ض ظ غ انتهى

فائدة هذا قلم

فايدة هذا قلم افرنجي

ا ب ج د هـ و ز

ح ط ي ك ل م

ن س ع ف ص ق

ر ش ت ث خ ذ

انتهى

هذا قلم غيره

ا ب ج د هـ و ز ح

ط ي ك ل م ن

س ع ف ص ق ر ش

ت ث خ ذ ض ظ غ

انتهى

هذا قلم اخر غيره هكذا

ا ب ج د ه و ز

ح ط ي ك ل م ن

س ع ف ص ق ر ش

ت ث خ ذ ض ظ غ

قلم اخر

ا ب ج د ه و ز ح

ط ي ك ل م ن س ع

ف ص ق ر ش ت ث خ

ذ ض ظ غ انتهى

فائدة بنيت الكعبة زادها
الله تشريفا سبع مرات الأول
بنتها الملائكة وآدم الثاني
بناها ابراهيم الخليل الثالث
بناها العمالقة الرابع
بناها جرهم الخامس
بناها قريش وقد حضر النبي
صلى الله عليه وسلم ذلك البناء
وكان ينقل الحجارة معهم
كما ثبت في الصحيح السادس
بناها عبد الله ابن الزبير بخلافته السابع
بناها الحجاج وهو الموجود
الى هذا اليوم وطول
الكعبة نحو السماء ٢٧
ذراع وعرضها بين
الركن الأسود وبين الركن
العراقي ٢٥ ذراع وعرضها
بين الركن العراقي والشامي
٢١ ذراع وبين الشامي واليماني
٢٥ ذراع وبين اليماني والأسود
٣٠ ذراع والله أعلم انتهى

بناها عبد الله ابن الزبير بخلافته السابع صح

هذا قلم عبراني تختص به اليهود يكتبون به اللغة العبرانية وليس لغيرهم اليه حاجة فأثبت حروفه المفردة لأجل الاطلاع عليه إن دعت الحاجة اليه .

ز	و	ه	د	ج	ب	ا
ن	م	ل	ك	ي	ط	ح
ش	ر	ق	ص	ف	ع	س
غ	ظ	ض	ذ	خ	ث	ت

وهذا قلم سرياني

قلم كتبه الانجيل وتعبير النصارى فيما بينهم وهذه حروفه المفردة

ز	و	ه	د	ج	ت	ب	ا
ن	م	ل	ك	ي	ط	ح	
ش	ر	ق	ص	ف	ع	س	

ناقص

ث ش خ ذ ض ظ غ

هذا قلم حميد زعموا انه كان مستعمل في قديم الزمان وهذا افراده هكذا

ق د ض ج ذ ح د

ش ك ا ب ث ه م

ذ س خ ط ت ع ص

ن ع ل لا ف ظ

هذا قلم الطبيعي

ا	ب	ج	د	ه
و	ز	ح	ط	ي
ك	ل	م	ن	س

ع ف ص ق ر

د	ح	ص	ف	ع
ذ	خ	ث	ت	ش
	لا	غ	ظ	ض

هذا قلم

الشيخ محي الدين ابن العربي الذي رمز به في كتابه عنقا مغرب

ا ب ت ث ج ح خ

د ذ ر ز س ش

ص ض ط ظ ع

غ ف ق ك ل

م ن ه و لا

ايضا له من كتابه الذي رمز به في كتابه عنقا مغرب

قلم قديم

ا ب ج د ه و ز

ح ط ي ك ل م

ن س ع ف ص ق

ر ش ت ث خ ذ

ض ظ غ

قلم هرمس

ز	و	ه	د	ج	ب	ا
هواء	تراب	نار	ماء	هواء	تراب	نار
ن	م	ل	ك	ي	ط	ح
تراب	نار	ماء	هواء	تراب	نار	ماء
ش	ر	ق	ص	ف	ع	س
نار	ماء	هواء	تراب	نار	ماء	هواء
غ	ظ	ض	ذ	خ	ث	ت
ماء	هواء	تراب	نار	ماء	هواء	تراب

تمّ قلم هرمس

ثم قلم هرمس

ا ب ج د ه

و ز ح ط ي ك ل

م ن س ع ف ص ق

ر ش ت ث خ ذ ض

ظ غ

لا

قلم الخنعه

ا ب ت ث ج ح خ

د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك ل

م ن ه و لا ي

قلم اخر

ا ب ت ث ج ح خ د

د ذ ر ز س س ص

ناقص

ض ط ظ ع غ ف ق ك

ل م ن ه و لا ي ناقص

قلم القطوش

ا ب ج د ه و

ز ح ط ي ك ل م

ن س ع ف ص ق ر

ش ت ث خ ذ ض

ناقص

ظ غ

اقلام سريانيه

اول قلم قلم الروحاني

اول قلم قلم السرياني ومنه نوعت سائر الاقلام وهو اول قلم
كان في الدنيا وبه كان ادم عليه السلام وضع سفره اي جفره
وهذه صورته هكذا

ا ب ج د ه و ز ح

ط ي ك ل م ن س ع

ف ص ق ر ش ت ث خ

ض ظ غ

قلم الثاني هو
قلم الصلوباني

ا ب ج د ه و ز

ح ط ي ك ل م ن

س ع ف ص ق ر ش

ت ث خ ذ ض ظ

ناقص

قلم الثالث البرباوي

وهو قلم سيدنا ادريس عليه السلام

ا ب ج د هـ و ز

ط ي ك ل م

ن س ع ف ص

ق ر ش ت ث

خ ذ ض ظ غ

وسفر ادريس عليه السلام هو بالقلم البرباوي
وقلم نوع منه وهو القلم الخرزمي رقم ابراهيم عليه
السلام وهو قلم البرمي واعلم ان جميع الاقلام مرتبة
على حروف ابجد الا القلم العربي وجميعها منفصلة
الا القلم العربي فانه غير منفصل وكذلك السرياني
والمغلي فاما القلم العربي فهو ٢٨ حرفا بعدد منازل
القمر واما السرياني فهو ٢٤ حرفا بعدد ساعات
الليل والنهار

الليل والنهار واما العبراني فهو من ابجد الى تاء قرشت
وهو مشتق من السرياني واما اليوناني والافرنجي
والاصطنكيلي فحروفهم كالسرياني واما توراة السمرة
فحروفها ٢٨ حرفا وقد نقص من حرف العبراني
الالف والهاء والخاء والغين واما المغلي فهو ٣٧
حرفا واما القبطي فهو ٣٢ حرفا فافهم ذلك ولنرجع
الى الغرض بوضع قلم الرابع قلم الهندي وهو هذا

ا ي ق ع ب ك د ج ل
١ ١ ١ ٢ ٢ ٢ ٣ ٣ ٣

ش د م ت ه ن ث و س خ
٣ ٤ ٤ ٤ ٥ ٥ ٥ ٦ ٦ ٦

ز ع ذ ح ف ض ط ص ظ
٧ ٧ ٧ ٨ ٨ ٨ ٩ ٩ ٩

هذا قلم يكتب به عنصر النار

ا ب ج د ه و ز

ح ط ي ك ل م ن

س ع ف ص ق ر ش

مطلب في قلم الهندي
يفسر حجر الحكماء الذي
رسمه هكذا ٣٦٤

ت ث خ ذ ض ظ ع

ا ب ت ث ج

ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن

ه و لا ي

مطلب بقا العنب

فائدة في ابقاء العنب غضا الى ايام الربيع

قال اذا عمد الى رملة نقية طيبة فغرست تحت
اصل الكرمة ثم عمد الى قضيب منها فيه عنب
ضمر حتى يكون عنا قيده ينال الرمل ثم شد ذلك
القضيب ببعض

القضيب ببعض اصول الكرمة لكي لا يزول ثم غطي
القضيب بما فيه من عنبه وورقه بالشوك حتى لا يصل
المطر الى العنب فانه يسلم ويبقى زمانا طويلا باذن
الله تعالى الى ايام الربيع **وان جعل ذلك العنب**
في جرة فخار كبيرة بما فيه من العناقيد غير الاتراب
ثم طين الجرة بقي ما فيها غضا الى الربيع انتهى
فائدة فيما يؤلف من اصناف العنب حتى يكون
في العنقود ابيض واسود واحمر قال الحكيم يعمد
الى ثلاثة قضبان من كل نوع من العنب قضيب
ينظر الى كعوبها ان كانت مستوية يوافق بعضها
بعضا لا تختلف طول كل منها ذراعين مستوية في
الغلظ والطول والكعوب ثم تشق الكعوب
شقا مستويا لا يضر بالعيون ولا باللباب ثم يطرح
من كل قضيب نصفه ويؤخذ الثلاثة الباقية يضم
بعضها الى بعض برباط ويسوي فوقها بين
كعوبها حتى تتفق فتكون كأنها كعوب عقب
واحد ثم يعصب عليها بردي ويطلي عليه من احثاء
اي زبل البقر رطب ثم يغرس في حفرة غرسا منتصبا
فيه تحت ذراعا ويظهر ذراعا ثم يسوى بالتراب

ويتقمع على اصلها كل ثلاثة ايام ماكرحتى يصل الى اصلها او يورق
فيكون مختلفة الالوان وهي من عجايب صنع الله تعالى تمت

ا ب ج د ه و ز

ح ط ي ك ل م ن

س ع ف ص ق

ش ت ث خ ذ ض ظ غ

قلم غيره

ا ب ج د ه و ز ح

ط ي ك ل م ن س ع ف

ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

قلم ناقص

ص د ر ا ل د ي ن ي

ط ل ب د ز ق ج س ظ

قلم اخر

هذا قلم اخر

ا ب ج د ه و ز ح ط

ي ك ل م ن س ع ف ص

ق ر ش ت ث خ ذ

ض ظ غ قلم اخر

ا ب ج د ه و ز ح

ط ي ك ل م ن س

ف ص ق ر ش ت ث

خ ذ ض ظ غ قلم اخر

ا ب ج د ه و ز

ح ط ي ك ل م ن

س ع ف ص ق ر

ش ت ث خ ذ ض

ظ غ

قال وهب فاقامت بلقيس
عند سليمان سبع سنين وسبعة اشهر ثم توفت
فدفنها تحت حائط مدينة تدمر من ارض الشام
ولم يعلم احد موضع قبرها الى ايام الوليد ابن
عبد الملك ابن مروان ابن خير (فالموسى) بعثت في خلافة
الى تدمر ومعي العباس ابن الوليد ابن عبد الملك
قال فجاء مطر عظيم فانقض حائط مدينة تدمر
فانكشف عن تابوت طوله ستون ذراعا
وفي عرضه اربعين ذراعا متخذا من حجر اصفر كانه
الزعفران مكتوب عليه هذا مدفن بلقيس
الصالحة اسلمت لثلاثة عشر سنة خلت من ملك
سليمان وتزوج بها يوم عاشوراء من سنة
اربعة عشر

اربعة عشر سنة خلت من ملك سليمان وتزوج بها
وتوفيت بيوم الاثنين من شهر ربيع الاول من
سنة احدى وعشرين سنة مضت من ملكه ودفنت
ليلاً تحت حايط من تدمر ثم لم يطلع على دفنتها
انس ولا جن ولا شيطان قال فبعثنا ذلك الى الوليد
فامر برده الى مكانه وامرنا ان نبني عليه قبة من
صخر مرمر ففعلنا ذلك انتهى قال وهب بينما
سليمان جالس على كرسيه اذا اخبر الريح ان بالمغرب
مدينة عظيمة وحولها مدن كثيرة وان فيها ملكاً
عاتياً يملك هذه المدينة وانه لا يعرف التوحيد لا هو ولا
اهل المدينة اي اهل مملكته وان له مجلساً مبنياً
بالقطر والحديد وليس هو من بنائه لكنه من بناء
عاد الاولى وله ابواب يجلس فيها وعليها صورة كل
حيوان في الدنيا وقد غزاه كثير من الملوك فلم يقدروا
عليه لقوته وقوة اهل مملكته وعسى ان الله يفتحها
على يدك قال فدعا سليمان بعفريت يقال له
فقطش وفيه قوة سبعين عفريت فساله عن
ذلك المدينة فقال فقطش هذه مدينة بناها شيث
ابن ادم وسكنها وذريته وهم يتوارثونها مؤمنين
فكانوا

الى ايام موسى فغواهم ابليس فهم يعبدون اليوم
صنما من زبرجد اخضر له ثلثماية وسبعون
عينا مصورة ولقد كنت انسيت ان اورد عليك
حديث هذه المدينة حتى اوردتها انت فقال
صدقت يا فقطش لكل اجل كتاب فقال سليمان
يا فقطش ائتني بهذه المدينة من غير ان يعرف
اهلها قال يا نبي الله ادع لي حتى يقويني الله عليها
وهو فقطش قال فدعا له سليمان حتى صار الى تخوم
هذه المدينة فاقتلعها من قرارها باذن الله تعالى
ثم حملها على هامته وسليمان لم يبرح من مكانه
حتى اوقفها في الهوا فوق راس سليمان قال فامر
الريح ان تحمله حتى تشرف به وبكرسيه على هذه
المدينة ففعلت الريح ذلك فحملت سليمان فاطلع
عليهم من فوقهم حتى راهم وشاهدهم ولغاتهم كلغات
الخطاطيف قال فنظروا اهل المدينة الى سليمان والى
عسكره والى بساطه من فوقهم على الهوا وكان من جملة
القوم شيطان او شيطانين يقودهم فلما راوا سليمان
وعسكره انقضوا اليه خاضعين قال وكانوا القوم
سود الوجوه كانهم الليل المظلم ولهم شعور كاذناب
الخيل واعين

الخيل واعين كاعين الحيتان تلهب نارا بفوح من
افواههم القطران ولهم اظفار كانها المناجل قال فكلمهم
سليمان وكان يفقه في لغتهم فقال لهم اتدرون اين انتم
قالوا في مدينتنا قال نعم في مدينتكم ولكنكم تحولون
فان بينكم وبين مدينتكم مسيرة ستين فدعاهم
سليمان الى طاعة الله سبحانه وتعالى فابوا وعمدوا
الى اظفارهم فضربوا بها رؤسهم حتى هلكوا انفسهم
فلما هلكوا امر سليمان العفريت ان يرد المدينة
الى موضعها ففعل العفريت ذلك ووجه سليمان
صالحين من بني اسرائيل وامرهم يسكنوا فيها
ويتوارثونها الى يوم المعاد انتهى فائدة
ما بين آدم الى نوح الف سنة ومائتا سنة ومن
نوح الى ابراهيم الف سنة ومائة وثلاث واربعون
سنة ومن ابراهيم الى موسى خمسمائة وخمسة
وسبعون سنة ومن موسى الى داود خمسمائة
سنة وسبعة وسبعون سنة ومن داود الى
عيسى الف سنة وثلاثة وخمسون سنة
ومن عيسى الى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعليهم
وعلى ساير الانبياء والمرسلين ستمائة انتهى والله اعلم

فائدة تباع ام الاولاد في ثمانية مواضع احدها
ان يطائها المالك وهي مرهونة بغير اذن المرتهن
فتلد ولا مال له غيرها فتباع بحق الرهن ومتى عادة
اليه صارة ام ولد ثانيها ان يطاها بعد ما جنت
فاولدها وليس له مال غيرها فتباع بحق المجني عليه
وهي ام ولد له متى ما عادة الى ملكه ثالثها ام ولد
المكاتب يجوز بيعها ولو بعد عتقه الا اذا ظهر
انها لا تصير ام ولد هذا ان ولدت في الكتابة او بعد عتقه
لدون ستة اشهر فان ولدت بعد العتق لفوق ستة
اشهر وكان وطاءها فهو حر وهي ام ولد لا يجوز بيعها
رابعها اذا استولدها وهو مريض وعليه دين مستغرق
خامسها اذا استولد جاريته عبده المأذون له وعلى
العبد دين سادسها اذا اشترت نفسها من سيدها
سابعها اذا وطائها بعد حجر عليه ثامنها اذا وطائها
في غير ملكه ثم تلد في ملكه سواء كان نكاحا او زنا
او وطي شبه انتهى

فائدة عدد المحرمات اربعة وعشرون وهم
٣ امهات و٣ بنات و٣ اخوات و٣ عمات و٣
خالات و٣ بنات الاخ و٣ بنات الاخت و٣ منكوحات

فاما الامهات

بالعقد

فأما الامهات فام النسب وام الرضاع وام المراة بالعقد
واما البنات فبنات النسب وبنت الرضاع وبنت المراة
بشرط الدخول واما الاخوات فاخت النسب واخت
الرضاع واخت المراة على طريق الجمع واما العمة فعمة
النسب وعمة الرضاع وعمة المراة على طريق الجمع واما
الخالات فخالة النسب وخالة الرضاع وخالة
المراة على طريق الجمع واما بنات الاخ فبنت الاخ من
النسب وبنت الاخ من الرضاع وبنت اخ المراة على طريق
الجمع واما بنات الاخت فبنت الاخت من النسب
وبنت الاخت من الرضاع وبنت اخت المراة
على طريق الجمع واما المنكوحات فمنكوحة الاب
بالعقد ومنكوحة الابن بالعقد والمراة الملاعنة
على الزوج وعن ابن سريج الشافعي كل قرابة لا تدخل
في ولد العمومة ولا ولد الخؤولة فهي محرمة والمراد
بنات العمات وبنات الخالات انتهى نقلا عن كتب
الشافعية تمت

فائدة قال في كتاب المقنع والمحرمات اربع
وعشرون ٣ امهات و٣ بنات و٣ اخوات و٣
عمات و٣ خالات و٣ بنات الاخ و٣ بنات الاخت

وتسع منكوحات **شرح الامهات** فأم النسب وام الرضاع وام المراة بالعقد **واما البنات** فبنت النسب وبنت الرضاع وبنت المراة بشرط الدخول **واما الاخوات** فأخت النسب واخت الرضاع واخت المراة على طريق الجمع **واما الخالات** فخالة النسب وخالة الرضاع وخالة المراة على طريق الجمع **واما بنات الاخ** مثل بنت الاخ من النسب وبنت الاخ من الرضاع وبنت الاخ على طريق الجمع **واما بنات الاخت** فبنت الاخت من النسب وبنت الاخت من الرضاع وبنت اخت المراة على طريق الجمع **واما المنكوحات** فمنكوحة الأب في العقد ومنكوحة الأبن بالعقد وامراة الملاعن على الرفع **قوله** ويحرم من الرضاع ما يحرم من النسب يستثنى من ذلك ام اختك من الرضاع واختك منه وام ولدك وجدة ولدك واخت ولدك ويحرم الجمع في اصل الملك ويحرم الجمع ايضا بين المراة وخالة احد ابويها او عمة احد ابويها وتحل اخت في عدة بائنة لانها اجنبية لا رجعية لانها في حكم الزوجات **قال بعضهم** اربع نسوة يحرمن في النسب ولا يحرمن في الرضاع احدها ام الاخ الأخت

الاخت فانها تحرم من النسب لانها ام امك او زوجة
ابيك وفي الرضاع لا تحرم عليك لانها اجنبية بالنسبة
اليك والثانية ام الحفدة لانها في النسب حرام عليك
ولانها تكون بنتك او زوجة ابنك وفي الرضاع قد
لا تكون بنتا ولا زوجة ابن بان ارضعت اجنبية حافدتك
والثالثة جدة الولد فانها بالنسب حرام لانها ام امك
او ام زوجتك وفي الرضاع قد لا تكون كذلك كما اذا اجنبية
ارضعت ولدك فان امها جدته وليست بامك ولا زوجتك
الرابعة اخت الولد فانها حرام في النسب عليك لانها
اما ربيبتك اي بنت زوجتك وفي الرضاع لا تحرم
كما اذا ارضعت اجنبية ولدك فبنتها اخت ولدك
وليست بنتك ولا ربيبتك واعلم انه لا تحرم الاخت
في النسب ولا في الرضاع وصورته من النسب
ان يكون لك اخ لاب واخت لام فيجوز لاخيك
من الاب نكاح اختك من الام وصورته من
الرضاع امراة ارضعتك وارضعت بعدك اجنبية
منك يجوز لك نكاحها وهي اختك لكن من
الرضاع من الولادة والله اعلم

فايدة نقلها من كتاب الهاروينية في علم الفراسة
لتميز بين الناس ان الرؤية والسحنة والالوان تدل على
اشياء كثيرة باطنة كما يدل سقوط الشعر وقدوح الوجه
على فساد الرية والجذام وكما يدل صفرة الوجه والعينين
على اليرقان وبياض الشفة ورايحة الكو على البواسير
فقد قالت الحكماء من عظم راسه جداً دل على قلة
الدماغ وقلة الفهم وفساد الذهن وان كانت عيناه
غايرتان صغيرتان دل على قلة الفهم ويستدل على
من طال شعر حاجبيه على كثرة البخل والمروة وكل من
غلبت عليه الشعرة فالبخل عليه اغلب وكذلك شعر
الوجه قال النبي صلى الله عليه وسلم من سعادة المرء
خفة عارضيه وكل من كان دقيق الانف صغير العين كان
صاحب مكر وخديعة وشدة بياض العين يدل على الجبن
وحمرتها تدل على الغضب والشجاعة والجهل وقلة
الحفظ ولاسيما اذا عظمت الحاجبان واللحية وكل
من شعت شفتاه وصارت كأنها مجمة فانه قاطع
بين الاصرة وكبر العينين له مذموم للرجال ومحمود
للنساء اكان من ذلك انتهى

فايدة شجرة الزنبور فيه بري وبستاني فالبري هو الاسود وهي شجرة مباركة لا تنبت الا في البقاع يعني ارض البقاع ويقال انها تقيم سنة كاملة وفي الحديث دهنها فيه شفاء من كل داء الا السام وهو الموت وهي تصبر على الماء كثير كالنخل ولا دخان كخشبها ولا الدهنها دخان واذا حمل من ثمرها الجنب او الحايض فسدت ولا تعود تنبت وكل من حملها لا يقربه عقرب ولا حية وتنفر منه السباع والوحوش ويكون مهابا في قلوب الخلق ويعطيه الله من القوة شيء كثير حتى لو جامع مرارا ازدادت قوته وهي عجيبة من عجايب الله تعالى وهذا الذي وجدناه شرحها قال في زنبور وهو المشهور منها الزنبور الاحمر وسمي به لغلبة الحمرة عليه وهو شئ بيد الحمرة واليبس صالح للبرص طلا واما زنبور النحل فهو حيوان من الجنس الدبور والزلغا فهو خلاف ما ذكر واما زنبور الاسود فهو يميل الى زرقة فهو صالح الى طلاء البرص اذا طبخ طبخا قويا انتهى اس باليونانية ايوسير وللطينية مونس وبالفارسية مرزباج وبالسريانية هرسن وبالبربرية احمام وفي العربية ريحان

صباغ تاخذ ع ابن حب الرمان الحامض وقشور الرمان والورس وهو العصفر ونقع وعفص يعني كدحج وجاف حصرمي وجبن صب تنقع كل واحد وحده وتصفيه واخذ حب منديل رفيع واجمع المياه واصبغ ودهنا بالاسفنجة الجرح وغيره فانه ثابت ولكن لازم تحميض المصبوغ اولا وتشيغه بالشب او بماء الحصرم اليابس انتهى حسين البرودي

ويسمى بمصر سين وبالشام البستاني فغو وانظر والبري موتس
اغريا يعني ريحان الارض **قوله آس هو عشب** منابته
الرمال وله قصب طوال بنى لونه صفرة وله ورق يشبه
الجرجير ويعرف بالمغرب بالبروق يستعمله الصباغون
قوله امظر هو الآس البري **بادرنجبويه** ويقال
باذرنبويه وبذرنبوا ومفرح القلب وباليونانيه
ماليوفلن يعني عسل النحل لانها ترعاه وهي بقلة تنبت
وتستنبت خضرة لطيفة الاوراق تزهر الى الحمرة عطريه
ربيعيه وصيفيه **باذرنجبويه** وهو الريحان الترنجي
ويسمونه الاتراك طرنبو وقوت اوتي وطرنبو
اغلي اوتي **بادرنجوبه** فارسي معناه الاترجي الرايحه
ويسمى البقله الاترجيه وعوام العراق تعربه فتقول
بزرنبوه والنحل تستطيبه فتحل عليه وتستوكره وترعى زهره
وتسميه الاطبا مفرح القلب المحزون **ومن خواصه**
انه اذا اجفف منه نبتته وبزرها وجمع اجزايها وجعل
في خرقة وشد بخيط ابريسم وجعل على الجنب او ربط
المحبة والقبول وضما نفع من لسعة العقرب ونهشة
الرتيلا وعضة الكلب انتهى

هذا قلم بقراط الحكيم

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د
٩	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٤

فايدة الشادر ... درهم منه ... الانسان ...

هيزادهو ماء الثعلب يبروح سوبا ... معناها ماو روح وهو نبت ورقه كورق التين لكن ادق وله زهر ابيض يعلو كالزيتون يطول نحو ذراع

ذ ر ز س ش ص ض

غ ٤ ٥ ٧ ٨٠

ط ظ ع غ ف ق ك

ل م ن ه و لا ي

هذا قلم المنشاء

ا ب ت ث ج ح خ

١٠٠

د ذ ر ز س ش ص ض

ط ظ ع غ ف ق ك

ل م ن ه و لا ي

هذا قلم الديواني

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١

[illegible]

١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١

[illegible]

٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٨ ٢٩ ٣٠

فايدة اعلا خدامين الفاتحة عبد الله الاخضر
وهو اشرف خدامها ولها سبعة اخر غيره وهم عبد
الله وعبد الرب وعبد الرحمن وعبد الرحيم
وعبد الملك وعبد المعين وعبد المنعم ووجه اخوان
الملوك السبعة العلوية والسفلية كلهم تحت تصرفها
كما ذكرهم الشيخ البوني في شمس المعارف وخلعة الهوى
وقد سقط منها سبعة حروف واجتمعت في قوله
تعالى او من كان ميتا فاحييناه وجعلنا له
نورا يمشي به في الناس الاية

بسم ١٠٢	الله ٦٦	الرحمن ٣٢٩	الرحيم ٢٨٩	الحمد ٨٣	
لله ٦٥	رب ٢٠٢	العالمين ٢٢٣	الرحمن ٣٢٩	الرحيم ٢٨٩	
مالك ٩١	يوم ٥٦	الدين ٩٥	اياك ٣٢	نعبد ١٢٦	
واياك ٣٨	نستعين ٦٤٩	اهدنا ٦١	الصراط ٣٢١	المستقيم ٦٨١	
صراط ٣٠٠	الذين ٧٩١	انعمت ٥٦١	عليهم ١٥٥	غير ١٢١٠	
المغضوب ١٨٧٩	عليهم ١٥٥	ولا ٣٧	الضالين ٥٣٢	امين ١٠١	

وقد رايت

وقد رأيت لابن موسى العجيل صنع فيها نظما
ونثرا وقد ذهب في ذكر الى تلاوتها بعد كل فريضة
مائة مرة قبل ان يتكلم او يقوم من مقامه وذهب
غير واحد الى تلاوتها كل يوم مائة مرة مع ليلته واهم
ويقولون مذهب الغزالي وكل منهم يحكي بحسب ما اداه
وبعضهم قال تقرا بعد كل فريضة عشرين مره وذلك
بعدد اسمه الله هادي ماخوذ من اهدنا وغير ذلك
ولا يخطي احد منهم لانها جامعة بعدد جميع المعاني
ام كلية فمهما دمتها شخص باي عدد كان راعي
راعيه منها خاصية قد توجهه وحسب عقيدته فيها
ولكن يرى الفقير فيها دائما في التلاوة فان اعجبك
ايها الاخ فاعمل به وهو ان كل تالي لها لابد له من
ان يكون له قصد على شي ومعنا من معاني
الحسية او المعنوية او الدنيوية او الاخروية او
الفتوحات الالهية فكل ذلك حق لابد منه فاقول
ان كان مقصده مثل الرزق فليقراها كل يوم
وليلة على عدد اسمه تعالى الرزاق ٣٠٨ مره وان
كان مقصده الكفاية مثل يقراها كل يوم او بعد
كل صلاته ان امكن ١١١ على عدد اسمه تعالى كافي

على
وان كان مقصده الفتح يكون تلاوته لها بعدد
فتاح ٤٨٩ وكذلك العلم وغيره من الامور
مهما كان يكن تلاوته على عدد ذلك الاسم المناسب
حاجته لا يزيد عليه شي ولا ينقص فهو بحسب ذلك
المقام والمعنى المطلوب فافهم ذلك **ووجه** ثاني
وهو ان شخصا ليس له مطلوب مخصوص يريد
يصل الى اسرارها واليها فيقرأها ليلا ونهارا بغير عدد
ولا قصد مخصوص فانه يعطى ما يريد ان شاء الله
تعالى **ووجه** اخر ان يتلوها بعد كل صلاة ١٤٤ مرة
بعددها مع البسملة وامين فانه يرى بركتها في عدد
اياما او عددها بالجمل اذا قرأها شخص معتكف خال
معتزلا صادق بالهمة صافي القلب رأى ذلك عند انتهاء
العدد ما يسره من بركاتها **ورايت** لبعضهم يقول من
كانت له عند الله حاجة وقد عظمت عليه فليصلي ركعتين
بالفاتحة مرة وقل هو الله احد ٣٢ ويكون على طهارة
كاملة متوجه نحو القبلة ثم يقرأ الفاتحة سبع مرات
على الترتيب مع حضور قلبه وصفاء جوارحه ثم يسال
حاجته من الله تعالى تقضى باذن الله تعالى ببركة الفاتحة
قلت ان كان يقدر ان لا يخطر في باله خاطرا اصلا وهو
المطلوب والله

المطلوب والله اعلم فائدة من الخواص في السماقة متى
صر منه شي في صره في خرقة صوف حمرا وعلق على عضو
من الاعضا الذي قد اصابها قطع السيوف والسكاكين
قطع جريان الدم لانه اذا خلت الدم ربما اقتل فانه يقطعه
مثل البرق الخاطف انتهى وهذا من جملة خواصه والله اعلم

فائدة من الخواص على لرمي الصفرة والشفاء من
جميع علل البطن وهو يجب عليك ايها الانسان ان
تعملها في كل سنة مرة واحدة في اول نيسان وهو ان
تاخذ راوند عدة درهم ٥ وملح طرطير درهم عدة ٣
وسكر درهم عدة ٣ وتحط عليهم ماء الورد وماء
الزهر وماء نيسان وان تنقعه ٢٤ ساعة وتشربه
على الريق وان لا تاكل الا شي قليل في ذلك اليوم
ولا تخرج من المكان الا للطهارة فانها تخرج من
البطن الجذام الذي على القلب وتقطع شرب الماء
وتجعل النفس عفيفة عن الاكل ويبقى الانسان
مستريح وتخرج الغش الذي في بطنه وتنزل من
الباطن كل شي يضره وواجب على الانسان ان
يشرب ماء المسخن وقت الاكل ولا يشرب ماء بارد
فانه يفسد الدوا ولا يستغير غير التعب انتهى

[illegible] ولا نصطنع [illegible]

صفة [illegible] تصب حتى يختلط بعضه ببعض اعلم ان [illegible] صب فلبيل الماء [illegible] قليل [illegible] قسعقيه [illegible] فليك [illegible] على الماء والصافي ونعين [illegible] ثم يضع على النار ويغليه [illegible] فتختلط ما قدر [illegible] على النار [illegible] ثم يغليه عن الطعام [illegible] يسيل [illegible] الماء ثم يرفع من النار [illegible] فانه يترك حتى يبرد [illegible] يخرج ويرشح والله اعلم انتهى

صفة ماء مغيب
تاخذ عضوض ختمية
وعرق سوس
ولعاب السفرجل
تغليهم في مقدار
رطل ونصف ماء
ثم تصفيه وتبرده
ويشرب وماء الا يشرب
بعده انتهى

صفة ماء مبرد تاخذ لعاب سفرجل وقشر ... ٥ درهم
تاخذ لعاب ... ثم تغليهم على النار ... وتصفيهم وتربي
عليه بعده مقدار خمسة ... دراهم سكر وتبرده وتشرب
فانه يقطع العطش انتهى ... بسم رقعنا ورزاز ...

فائدة مكتوب على ساق العرش لا راحة في الدنيا
ولا سلامة من الناس ولا شفقة في الموت ولا راد
لقضاء الله تعالى ولا حيلة في الرزق انتهى فائدة
اذا اردت ان تعلم المريض يموت او يبرا او يطول
مرضه خذ ورقة واكتب عليها اسمه واسم امه ويطرح
في الماء فان وقعت في اسفل الماء يموت وان بقي
في وسطه يطول مرضه وان قام على وجه الماء يبرا
باذن الله تعالى انتهى فائدة لمن يتمرث
في منامه تكتب له هذه الاحرف وتعلق عليه
وهي هذه بسم الله له له له له له له ا٨ ا٨ ا٨ ا٨
ا٨ ا٨ ا٨ ا٨ بها بها بها بها بها بها انتهى
فائدة اذا صاح الديك في غير وقته فاذا صاح ليلة
الاحد هلك واحد من اهل ذلك البيت واذا صاح ليلة
الاثنين تجيه حرقة لصاحبه وفي ليلة الثلاثاء وليلة
الاربعا تقع الفرقة بين الاب والابن وفي ليلة الخميس
يغنى صاحبه بالمال وفي ليلة الجمعة بركة لصاحبه وفي
ليلة السبت يزداد واصحة يغني اهل تلك البيت انتهى
واذا صاحت الدجاجة كصياح الديك تذبح انتهى
قال من اخذ من تراب القبر بيده وقرا عليه انا انزلناه
في ليلة

في ليلة القدر سبع مرات وجعل مع الميت في القبر لم يعذب
باذن الله تعالى صاحب القبر انتهى **فائدة** لسارق
والسارقة اكتب هذه الاية واسمه واسم امه والقيه في
الماء فان جاء المكتوب باعلا الماء ما هو السارق وان
وقع في اسفل الماء فهو السارق له وهذه ما نكتب
بسم الله الرحمن الرحيم والسارق والسارقة
فاقطعوا ايديهما جزاء بما كسبا نكالا من الله تعالى والله
عزيز حكيم انتهى

كتاب الحج

اتفقوا على ان احد اركان الاسلام
فرض من فروض الله تعالى يجب على كل مسلم عاقل
بالغ حر صحيح مستطيع في العمر مرة واحدة واختلفوا
في صفة الاستطاعة فقال ابو حنيفة والشافعي واحمد
الزاد والراحلة وقال مالك اذا كان قادرا على المشي
راجلا يجب عليه الحج ولا يشترط في حقه الراحلة واما
الزاد فيكتسبه بصنعة ان كان له صنعة او بالسوال
ان كان ممن له عادة بذلك واختلفوا في حق المراة
في شرائطه فقال ابو حنيفة واحمد يشترط في حقها
الزواج او وجود المحرم وقال الشافعي تحج مع النساء
ثقات او مع امراة واحدة واذا كان الطريق امنا من غير

جاز من غير نساء وقال مالك نحج في جماعة من نساء
واختلفوا انه يصح الحج بكل نسك من انساك الحج الثلاثة
القران والتمتع والافراد واختلفوا في الافضل منها
فقال ابو حنيفة القران افضل ثم التمتع ثم الافراد
وقال مالك والشافعي واحمد في قولين الافضل الافراد
ثم التمتع ثم القران وقيل ان ساق الهدي فالقران
افضل عنده والا التمتع واختلفوا بالايجاب على الفور
فقال ابو حنيفة ومالك المشهور عنهم هو على الفور
وقال الشافعي هو على التراخي وعن احمد روايتان اظهرهما
انه على الفور الى اخره انتهى قلم عبراني على حروف الهجائية

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ

ف ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم يوناني

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س

ش ص

ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك

انتهى

غيره قلم يقال له لينزنجان على حروف الهجائية

ا ب ت ث ج ح خ د ذ

ر ز س ش ص ض ط ظ ع

غ ف ق ك ل م ن ه و

لا ي

هذا قلم يقال له اسراد قاسم على الهجا

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ

ف ق ك ل م ن ه و لا ي

هذا قلم ثاني عبراني

اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز

س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن ه و لا ي

هذا قلم يقال له احجار

اب ت ث ج ح خ د ذ

ر ز س ش ص ض ط ظ ع

غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي

هذا قلم يقال له قلفطير بابلي وغالب اهل الروحاني يستعملوه

اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز

س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن ه و لا ي

قلم اخر افرنجي

ابجد
قلم اخر افرنجي مستخرج من بعض كتب الطب على حروف

ا ب ج د ه و ز ح ط ي

ك ل م ن س ع ف ص

ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

هذا قلم افرنجي في الاعداد

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤

١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦

٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠

قلم افرنجي على الاعداد والاول غلط

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١

١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩

٢ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٢ ٦ [illegible]

٧ ٨ ٩ ٣٠ [illegible]

فائدة في استخراج عطر

تاخذ ا∆ عه ٧ + وهو ان تاخذ

من ا∆ عه ٧ + ما شئت وتنشفه حتى يذبل

ثم تضعه في قنينة قطميز زجاج الى نصفه واغمره

بماء ا∆ عه ٧ + الخالص وسد فم الوعاء سدا

محكما ثم تدفنه في ٧ ٢ ا∆ اما ٣ ∆ ٧ [illegible] ٣

خمسة عشر يوما ثم اخرجه وتقطره على الرماد بنار معتدلة

حتى يقطر الماء وحده ويبقى الدهن في اسفل القرع

وهذا الدهن قوي الرايحة انتهى فائدة وهو

ان تاخذ [illegible] ا∆ ح [illegible] ∆ ثم كسره

ودقه ناعما واحمي الحديد الى ان يحمى جيدا

ويلقي الغي من ذلك الدوا ضربه فانه يسيل مثل

الماء والله اعلم فائدة تاخذ زرق الدجاجة السودا

اذا علقته على باب دار من اردت وقعت فيه

الخصومة مجرب فائدة مثلها تاخذ شحم الخنزير ولبن

جارية ولبن حمارة ووسخ اذنها وتنكار [illegible]

واخلط الجميع

واخلط الجميع وضعه في ... الحروف منهم في ... ٥٨٢ سبعة ايام فاذا اردت ما ... احد فاجعل شياء من ذلك على ثوبه تر العجب انتهى

فائدة رايت في سراج العارفين عن النبي صلى الله عليه وسلم من قال حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم ناداه ملك مناديا يا عبد الله عصمك الله نصرك الله رزقك الله غفر الله لك انتهى

فائدة في مدة الولايات وغيرها يظهر من عدد جمعستق ٢٧٨ الا الى الله تصير الامور ٢٧٨ والمعلم عن شيخنا الشيخ احمد الضمياطي رحمه الله تعالى وايضا في مدة الولاية لارباب المنصب والمناصب اضرب الاسم في نفسه وتسقطه من سنين الهجرة الكاملة وهي ثلاثة مراتب اعرف الاشارة يا صاحب العبارة اذا وقع اول مرتبه سنه شهر جمعه ثاني مرتبه سنه شهر جمعه انتهى فائدة اذا اردت ان تعلم كم بقى للحاكم في البلد او داخل البلد او الدكان او الدار وما اشبه ذلك فاحسب اسم البلد او المكان بالجمل الكبير واسقطه هكذا ٩٩ فما بقى اضعفه الى الساعه واليوم والشهر والى اسم

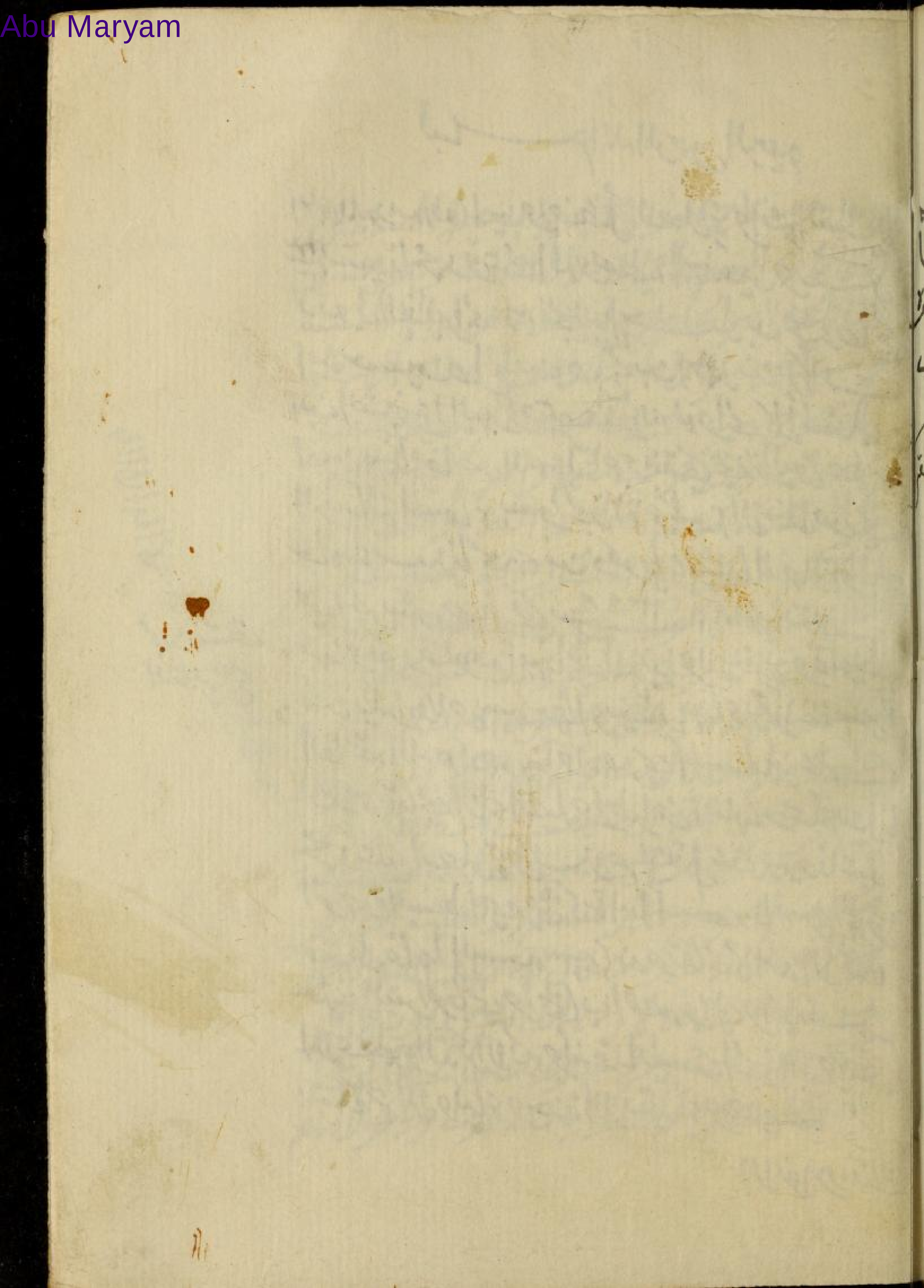
فائدة لا ... العلماء على بعض دارهم انه من ... صلى الله ... الطعام ... ان ... به ... وحضره الا ... انسان صالح لكل انسان ... بعض صالح ... جني ... انتهى

فائدة عن ابن عباس ...

فائدة بشارة عظيمة عن غيرها بشارة رضي الله ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي تعالى عنهما صلى الله عليه وسلم ثلاثة يعصمهم الله من عذاب القبر المؤذن والشهيد والمتوفى ليلة الجمعه انتهى

فائدة عاش ابراهيم الخليل مائة وخمسين سنه وعاش يعقوب يوسف الصديق مائة وعشرين سنة انتهى

الداخل واجمع الجميع واضرب ما في نفسه فما بقي اطرحه
من سنة الهجرة الى السنة التي انت فيها
وهكذا حتى يصير معك عدد لا ينطرح فانظره
فالاحاد ايام والعشرات اشهر والميات سنين
انتهى وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
ووافق الفراغ من هذا الكتاب سنة ١٢٧٠ه برمضان على يد الفقير
الى الله تعالى حسين
ابن محمد صالح الشيخ
علي البروجي



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وافضل الصلاة واتم التسليم
على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين وبعد
يقول الفقير الى ربه الجليل حسين بن محمد صالح
ابن حسين صالح بن صالح بن احمد بن بركات
ابن الشيخ علي اليبرودي غفر الله له ولوالديه ولكل المسلمين
امين مما افاض الله علينا ووفقني في تاليف هذه
الرسالة المسماة بسر الجلالة وكلمة الاخلاص في
جامع سيدنا يحيى بن زكريا عليهما الصلاة والسلام
في اخر شهر صفر في سنة ١٣٨١ اللهم انفعنا
بها ونور قلوبنا بها في الدنيا والاخرة وقلوب
من يقراها او يسمعها او ينظر بها وتقرا لنا سورة
الفاتحة اللهم اهدينا واهدي المسلمين على
تلاوتها في اناء الليل واطراف النهار بجاه سيدنا
محمد عليه الصلاة والسلام نقل عن سيدنا عبد
الرحمن البسطامي في كتابه المسمى باسرار الحروف
فقال فاما اسمه سبحانه وتعالى لا اله الا الله
فهو السر الرباني والحجاب الصمداني والاسم
الاعظم والذكر الاكبر والمغناطيس الجذاب وهو
سلاح الاولياء وجنة الاتقياء وهو مصباح
الانوار ومفتاح

في دمشق
الشام صح

الانوار ومفتاح اسرار الغيوب به يصل المبتدي الى
المقامات السنية والاحوال العلية وهو السيف
القاطع والسراج الجامع به يستدفعون الافات
ويستكشفون الكرامات وهو باب الله الاعظم
المفتوح بينه وبين عبده مالم يغلقه العبد
بغفلته والذكر به مشهور الولاية قال ابو
علي الدقاق قدس الله سره العزيز منمن وفق
للذكر فقد اعطي المنشور ومن سلبه الذكر
فقد عزل عن الولاية وقد ثبت عند السادات
الصوفية والائمة الحرفية عن النبي صلى الله
عليه وسلم انه قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من قال سبعين الف مرة لا اله الا الله
ادخله الله الجنة وان كان من اهل النار
وقال محمد الباقر رضي الله تعالى عنه الصاعقة
تصيب المسلم وغير المسلم ولا تصيب الذاكر
وقال بعض الاكابر من قال في ثلث الليل الاخير
من ليلة الثلاثة لا اله الا الله ويكون الذاكر
بجميع همته وحضور قلبه وارسلها الى ظالم عجل
الله تعالى دماره واهلك بالعاهات وذكر الامام

مطلب من قال .... لا اله الا الله

عبد الرحمن البسطامي رضي الله تعالى عنه كتاب شموس
الافاق في علم الحروف والاوفاق قائلا اعلموا ان
من اراد التصريف في لا اله الا الله كما ذكرنا في هذا
الكتاب المكنون والسر المخزون فعليه ان لا يقراه
حتى يتوضا ويصلي ركعتين ويقراء في الاولى
سورة الفاتحة الشريفة واية الكرسي وفي الركعة
الثانية سورة الفاتحة الشريفة واية النور فاذا فرغ
من صلاته فليصلي على النبي صلى الله عليه وسلم
تسعة وعشرين مرة ثم يقراء بسم الله الرحمن
الرحيم تسعة وعشرين مرة ثم يدعوا الله تعالى بجميع
همته وحضور باطن وصفاء فكر ان يسر عليه
فهمه ويكثر حفظه ويكشف له ما اهمه ويدعو
ما يريد ثم يقراء الم نشرح ثلاثة مرات ثم يدعو
بهذا الدعا وهو هذا يقول اللهم يا من بيده
مفاتح اسرار الغيوب ومفاتح اسرار القلوب اسالك
ان تكشف لي عن كل اسم مكتوم وسر مختوم يا من
علمه كل معلوم واحاطت خبرته بباطن كل مفهوم
يا حي يا قيوم اسالك ان تصلي على شمس معارف
اسمائك ومظهر لطائف اسرارك سيدنا محمد صلى
الله عليه وسلم

الله نور
السموات
والارض
الاية

الله عليه وسلم وعلى آله الاتقياء واصحابه الاصفياء
حلاتك تشهد في غيب كل شئ يا من بيده ملكوت
كل شئ انك عليم حكيم ثم يذكر اسمه تعالى لا اله
لا اله الا الله يا عليم يا حكيم انتهى قال
ايضا نقل عن بعض الاولياء من لا اله الا الله
الغمره على طهارة في صبحة كل يوم يسر الله عليه
اسباب الرزق من نسبته وكذلك من قالها عند
منامه الغمره بانت روحه تحت العرش تتغذ من
ذلك العالم على حسب قواها وكذلك من قراها
العدد المرقوم عند غروب الشمس اي عند الاستوا
قبل الظهر ضعف شيطانه الباطن وكذلك من قراها
العدد المذكور عند روية الهلال امن من الاسقام
ومن الحساد وكذلك من قراها العدد المذكور
في جميع فكره وحضور قلبه وارسلها الى ظالم
او جابر قطعه الله تعالى وكذلك من قراها
بفصل التطلع على العلويات كشف له عن غيب
ما قصده وهذا كله بشرط تصحيح النية
فيبرز له كل عالم بغيته وقال الشيخ البوني
رضي الله تعالى عنه في هذا الاسم الاعظم الشريف

Abu Maryam

حشيشة الامير قيل هي دوا العيو والبراغيث يحبوها ويأتوا اليها

الف خاصية من حيث المقامات وتسعة وتسعون
خاصية من حيث اسماء الله الحسنى ومائة وخمسة
وستون خاصية من حيث حقايقها العددية
فافهم والله يقول الحق وهو يهدي الى سبيل الرشاد
انتهى ونقل عن بعض الاثار من كتب في ورقة
سطرين الاول لا اله الا الله والثاني محمد
رسول الله ويقصها ويأخذ كل واحد سطر ويسافر
المسافر ويقيم المقيم وكل منهما يحفظ سطره فان
المسافر يرجع سالما غانما في بركة هذين الاسمين
الى محله الذي سافر منه وينبغي ان يأخذ
المسافر سطر لا اله الا الله ويحفظه عنده
والمقيم يأخذ سطر محمد رسول الله ويحفظه عنده
صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم انتهى
اذا قيل لك ما معنا لا اله الا الله وما اصلها وما
ثبوتها وما فروعها وما مرادها وما حقيقتها
وما كمالها اما معنا لا اله الا الله فهي تنفي الحدث
وتثبت القدم لله واما اصلها فهو الايمان بالله
تعالى واما ثبوتها فهو الجنان واما فروعها فهو
الاسلام واما مرادها فهو التوحيد واما حقيقتها

فهو المستغني

وكمل السطر بمحمد صح

فهو المستغني عن كل ما سواها والمفتقر اليه كل ما عداها وأما كما لها محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكتب القلم في القدم لا إله إلا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ومكتوب على باب عرشه سبحانه وتعالى لا إله سواه الذي اسعده اسعده والذي شقاه اشقاه انتهى وورد في فضل لا إله إلا الله من قال لا إله إلا الله قبل كل احد لا إله إلا الله بعد كل أحد لا إله إلا الله ليس كمثله احد لا إله إلا الله والحمد لله على كل حال ثلاث مرات في دهره وكل الله به الف ملك ينفضون التراب عن رأسه يوم يبعث من قبره ويبشرونه بالجنة ومن قال لا إله إلا الله مخلصا دخل الجنة انتهى

اعلم انه لو لم يكن في فضلها الا كونها علما على الايمان في الشرع تعصم الدماء والاموال الا بحقها وكون الايمان الكافر موقوفا على النطق بها لكان كافيا للعقلاء كيف وقد ورد في فضلها احاديث كثيرة فمنها قوله صلى الله عليه وسلم افضل ما قلته انا والنبيون من قبلي لا إله إلا الله وحده لا شريك له رواه مالك في الموطأ زاد الترمذي في روايته له الملك وله

الحمد وهو على كل شيء قدير وفي هو والنسائي انه
صلى الله عليه وسلم قال افضل الذكر لا اله الا الله
وافضل الاعمال الحمد لله وروي انه صلى الله
عليه وسلم قال قال موسى عليه السلام يا رب علمني
ما اذكرك به ثم ادعوك به فقال يا موسى قل
لا اله الا الله قال موسى عليه السلام يا رب كل عبادك
يقولون هذا قال قل لا اله الا الله قال لا اله الا انت
انما اريد شيئا تخصني به قال يا موسى ان
السموات السبع وعامرهن غيري والارضين السبع
وضعافي كفة ولا اله الا الله في كفة مالت عين
لا اله الا الله وقال صلى الله عليه وسلم يؤتى برجل
الى الميزان ويؤتى بتسعة وتسعين سجلا منها
مد البصر فيها خطاياه وذنوبه فتوضع في كفة
الميزان ثم تخرج بطاقة قدر الانملة فيها شهادة
ان لا اله الا الله محمد رسول الله فتوضع في كفة اخرى
فترجح بخطاياه وذنوبه وروى الترمذي ان
النبي صلى الله عليه وسلم قال التسبيح نصف الايمان
نصف الايمان والحمد لله تملاء الميزان ولا اله الا الله
ليس دون الله حجاب حتى تخلص اليه وقال صلى الله
عليه وسلم

عليه وسلم ما احد قال لا اله الا الله مخلصا من قلبه
الا فتحت له ابواب الجنة حتى تفضي الى العرش
ما اجتنبت الكبائر وقال لابي طالب يا عمي
قل لا اله الا الله احاج لك بها عند الله وقال صلى الله
عليه وسلم امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا
اله الا الله فاذا قالوها عصموا مني دماءهم واموالهم
الا بحقها وقال صلى الله عليه وسلم اتاني آت من
ربي فاخبرني انه من مات يشهد ان لا اله
الا الله وحده لا شريك له فله الجنة فقال ابو ذر
وان زنى وان سرق قال وان زنى وان سرق
وقال صلى الله عليه وسلم من دخل القبر بلا اله
الا الله خلصه الله من النار وقال صلى الله عليه
وسلم اسعد الناس بشفاعتي من قال لا اله
الا الله خالصا من قلبه وقال صلى الله عليه وسلم
من مات وهو يعلم ان لا اله الا الله دخل الجنة
وعن ابن مالك قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم لن يوافيني عبد حتى يقول لا اله الا الله
يبتغي بها وجه الله الا حرمه الله على النار وعنه
صلى الله عليه وسلم انه من لقن عند الموت لا اله الا الله

قال

دخل الجنة وعنه صلى الله عليه وسلم انه قال لا اله
الا الله مفتاح الجنة وروي انس انه لا اله الا الله
ثمن الجنة وقال صلى الله عليه وسلم لقنوا موتاكم
لا اله الا الله فانها تهدم الذنوب هدما قالوا
يا رسول الله فان قالها في حياته قال هي أهدم
وأهدم وفي مسند البزار رضي الله عنه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم لو جاء قائل لا اله
الا الله صادقا بقراب الارض ذنوبا غفر ذلك له
وفيه ايضا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ليس على اهل لا اله الا الله وحشة في قبورهم
ولا في النشور كأني انظر اليهم عند الصيحة ينفضون
رؤسهم من التراب ويقولون الحمد لله الذي اذهب
عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور وفيه ايضا وقال
لابي هريرة رضي الله تعالى عنه يا ابي هريرة كل
حسنة تعملها توزن يوم القيمة الا شهادة ان
لا اله الا الله لا توضع في ميزان لانها لو وضعت
في ميزان من قالها صادقا ووضعت السموات
السبع والارضون السبع وما فيهن كان لا اله
الا الله ارجح من ذلك وفيه ايضا وقال من قال

لا اله الا الله

فائدة الريشة
دقيق ... اذا عجنت بالدهن
اذا البطيخ والضفدع
ونزل البلغم قطعه
واذا طلب به
العجب الصفرا
شديدة
جربه صح

لا اله الا الله مخلصا دخل الجنة وقال لتدخلن
الجنة كلكم الا من يابى وشرد عن الله شرود
البعير من اهله فقيل يا رسول الله ومن ذا الذي
يابى فقال من لم يقل لا اله الا الله من قبل
ان يحال بينكم وبينها فانها كلمة التوحيد وهي
كلمة الاخلاص وهي كلمة التقوى وهي الكلمة
الكلمة الطيبة وهي دعوة الحق وهي العروة
الوثقى وهي ثمن الجنة وفيه ايضا من قال
لا اله الا الله مخلصا دخل الجنة وقال تبارك
وتعالى هل جزاء الاحسان الا الاحسان فقيل
الاحسان في الدنيا قول لا اله الا الله وفي الاخرة
الجنة وكذا قوله سبحانه وتعالى الذين احسنوا
الحسنى وروي انه العبد اذا قال لا اله الا الله
اتت الى صحيفته فلا تمر على خطيئة الا محتها
حتى لا تجد حسنة مثلها فتجلس الى جنبها وفي
كتاب عبد الغفور عن ابي هريرة رضي الله
تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم ان لله
عمودا من نور بين يدي العرش فاذا قال العبد
لا اله الا الله اهتز ذلك العمود فيقول الله تبارك

وتعالى اسكن فيقول كيف اسكن ولم تغفر لقائلها
فيقول الله تبارك وتعالى نحن غفرت له فيسكن
عند ذلك وعن ابي داوود رضي الله تعالى عنه
قال قلت يا رسول الله اوصني قال اوصيك بتقوى
الله فاذا عملت سيئة فاتبعها بحسنة تمحها
قلت يا رسول الله امن الحسنات قول لا اله
الا الله قال افضل الحسنات قول لا اله الا الله
وفيه ايضا عن كعب الاحبار رضي الله تعالى عنه
قال اوحى الله الى موسى عليه الصلاة والسلام
في التورية لولا من يقول لا اله الا الله
لسلطت جهنم على اهل الدنيا وفيه ايضا قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال لا اله الا
الله ثلاث مرات في يومه كانت كفارة لكل ذنب
اصابه في ذلك اليوم وفيه ذكر ابن ابي الفضل
عن الجوهري قال اذا دخلوا اهل الجنة الجنة
سمعوا اشجارها وانهارها وجميع ما فيها
يقولون لا اله الا الله فيقول بعضهم لبعض
كلمة كنا نغفل عنها في دار الدنيا وفيه ايضا يهتز
العرش لثلاثة لقول المؤمن اذا قال لا اله
الا الله

لا اله الا الله وكلمة الكافر اذا قالها والغريب
اذا مات في ارض غربته وعن بعض الصحابة رضي
الله تعالى عنهم من قال لا اله الا الله خالصا من
قلبه ومدها بالتعظيم غفر له اربعة الاف ذنب
من الكبائر فقيل ان لم يكن له هذه الذنوب
قال غفر له من ذنوب ابويه واهله وجيرانه
وذكر عياض في المستدرك عن يونس ابن عبد
الاعلا انه اصابه شيء فراى في المنام قائلا يقول
له اسم الله الاعظم الاكبر لا اله الا الله فقالها ومسح
مع جعه فاصبح معافا وذكر الفاكهاني ان ملازمة
ذكرها عند دخول المنزل ينفي الفقر وفضل هذه
الكلمة كثير لا يمكن احصه استقصاؤه وبهذا
اختار الائمة ملازمة هذا الذكر في كل حالة حتى
ان منهم من لا يفتر عنه ليلا ولا نهارا ومنهم
من يذكره في اليوم والليلة سبعين الف مرة
واهل السبب والمشتغلون بالخدمة والصنائع
اثنا عشر الفا وروي ان من قالها سبعين الف مرة
كانت فداه من النار وقد ذكر الشيخ ابن محمد عبد
الله ابن اسعد اليافعي اليمني الشافعي في كتابه

الارشاد والتقطير في فضل ذكر الله وتلاوة كتابه العزيز
عن الشيخ ابي زيد القرطبي انه قال سمعت في بعض
الاثار من قال لا اله الا الله سبعين الف مرة كانت
فداؤه من النار فعملت على ذلك رجاء بركة الوعد ففعلت منها لاهلي وكان
اذ ذاك في البيت معنا شاب كان يقال انه يكاشف
في بعض اوقاته بالجنة والنار وكان في قلبي منه
فاتفق اذ استدعانا بعض الاخوان الى منزله
فنحن نتناول الطعام والشراب وهو معنا اذ صاح صيحة
منكرة واجتمع في نفسه وهو يقول يا عمي هذه
امي في النار وهو يصيح بصياح عظيم لا يشك
من سمعه انه عن امر فلما رأيت ما به قلت في
نفسي اليوم اجرب صدقه فالهمني الله سبحانه
وتعالى السبعين الفا ولم يطلع علي في ذلك الا الله
سبحانه وتعالى فقلت في نفسي اللهم ان كان
الاثر حقا والرواة له صادقون اللهم ان هذه
السبعين الفا فداء هذه المرأة ام هذا الشاب فما
استتممت الخاطر في نفسي الى ان قال يا عمي
ها هي قد اخرجت من النار الى الجنة الحمد لله
فحصل لي فائدتان ايمان بصدق الاثر وسلامتي
من الشاب

من الثناب وعليمي بصلافة انتهى والى التحريض على التكثير من ذكر هذه الكلمة المشرفة ليفوز الذاكر بعظيم ذكرها وفضلها فعلى العاقل ان يكثر من ذكرها ولما كان تحقيق هذا الخبر العظيم لذاكر هذه الكلمة المشرفة موقوفا على فهم معناها ولاشم استحضاره عند ذكرها ولو بطريق الاجمال وهذه فوائد اخرى في بيان كيفية ذكر هذه الكلمة المشرفة على الوجه الاولى فاعلم ان ذكر هذه الكلمة على الاولى على كل حال بقصد القربة يحصل له الثواب لكن الاكمل الذي ترد به على القلب المواهب الالهية والفتوحات الربانية التي يقصر عنها الواصفون يعظم الذاكر ما عظم الله سبحانه وتعالى وان يحسن ادبه مع شرف مولانا عز وجل وقد علمت ان هذه الكلمة المشرفة من افضل الاذكار واشرفها عند مولانا جل وعلا وعز فينبغي للمؤمن ان يعتني بشانها ويتوضا لها ويلبس ثيابا طاهرة كما يقصد للصلاة والتحري الخلوة والانفراد عن الخلق ما استطاع ويقصد الازمنة المشرفة كما بعد الفجر الى طلوع الشمس وبعد العصر الى غروبها وما يتمكن

منه من بعد ذلك وبين العشائين والسحر ثم
يستقبل القبلة وليفتتح ورده بالاستغفار ولو
مائة مرة ليغسل باطنه من ادران المعاصي ليتهيا
لتحليته بما يرد عليه بعد من انوار بغيتيه اوراده
ثم ليتبع اثر ذلك بالصلاة على النبي صلى الله عليه
وسلم ولو خمسماية مرة ليستنير بها باطنه ويتهيأ
لحمل ما يرد عليه من اسرار التهليل والقصد بذلك
امتثال امر الله سبحانه وتعالى وطلب رضاه الذي
يعينه على احضار قلبه وقصد القربه في هذه
الاذكار ان يذكر على قلبه امر مولانا جل وعز لكل
واحد منها ليستشعر قلبه هيبة الامر بمعرفة
من صدر عنه وكيفية ذكر ذلك على القلب ان يتعوذ
بالله سبحانه وتعالى من الشيطان الرجيم ويستحضر
الذكر في قلبه ولا يخطر في باله شيء سوا الله سبحانه
وتعالى الى اخره انتهى فائدة دعاء يقراء للمقابلة
مجرب لاي شيء اردت تقول الوالوالو لا اله
الا الله على راسي نصبت الوالوالو لا اله الا الله
على اكتافي نشرت الوالوالو لا اله الا الله في قلبي
غرست الوالوالو لا اله الا الله ادفع بها ساعة البلاء
عني اذا نزلت

عني اذا نزلت ولاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم
فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت
وهو رب العرش العظيم وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى اله وصحبه وسلم انتهى
بسم الله الرحمن الرحيم من قال لا اله الا الله
ولم يعرف معناها فليس بمؤمن ولا كافر
لا اله الا الله اثنى عشر حرفا فيتعلق بها اثنى
عشر فريضة حرف الاول معرفة الله تعالى والثاني
الرضاء بقضاء الله تعالى والثالث شهادة ان
لا اله الا الله والرابع خمس صلوات والخامس
الزكوة والسادس الصيام في شهر رمضان
والسابع الحج الى بيت الله الحرام والثامن الامر بالمعروف
والتاسع النهى عن المنكر والعاشر اسباغ الوضوء
والحادي عشر غسل الجنابة والثاني عشر ان يؤمن
بالبعث بعد الموت والله اعلم بالصواب انتهى
فايدة
دعا ورد على ايام الجمعة واعتصام يوم الاحد
تقول لا اله الا الله الملك الحق المبين محمد رسول
الله صادق الوعد الامين مائة مره انتهى

فايدة
حفيظ ٩٩٨
حفيظ ٩٩٨
حفيظ ٨٨٨
يا فتاح ٧٧٧
يا سبحان ٦٦٦
يا صمد ٥٥٥
يا قدوس ٤٤٤
يا رحمن ٣٣٣
يا حاكم ٢٢٢
يا فتاح ١١١

٧ لا اله الا الله ح

يوم الاثنين لا اله الا الله عزيزاً جليلاً يا عزيز يا جليل
مائة مرة انتهى يوم الثلاثاء اللهم صل محمد وعلى
ال محمد مائة مرة انتهى يوم الاربعاء لا اله الا الله
خالصا مخلصا مائة مرة انتهى يوم الخميس لا اله الا الله
خالق كل شيء وهو على كل شيء قدير مائة مرة انتهى
يوم الجمعة سبحان الله ولا اله الا الله والله اكبر ولا
حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم مائة مرة انتهى
يوم السبت لا اله الا انت سبحانك اني كنت
من الظالمين مائة مرة انتهى

الكافرين

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين على القوم

الحمد لله رب العالمين وافضل الصلاة واتم التسليم على سيدنا
محمد وعلى اله وصحبه وسلم قال النبي صلى الله عليه وسلم
ومن احدث حدثا في الاسلام فقد هلك وابتدع بدعة
فقد ضل ففي النار واصحاب الاهواء والبدعة اصناف
واعلم ان اصل الاهواء والبدعة ستة الخارجية
والروافضية والقدريه والجبرية والجهمية
والمرجئة تفرقت كل منها باثنى عشر فرقة فصارت
اثنين وسبعين فرقة كلهم في النار الا ان يرحمهم الله
تعالى بالتوحيد ثم انضم اليها الفرقة الناجية عن النار
وهم اهل السنة والجماعة فكانت ثلاثة وسبعين
كلها في النار الا واحدة فاعلموا ان اصول اهل
الاهواء ستة اصناف تتشعب منها اثنان
وسبعين صنفا واما الاصناف الستة واما
الجبرية فنسبوا القبايح لله تعالى وابرؤا العباد من
الذنوب وقالوا ليس للخلق استطاعة لا قبل الفعل
ولا مع الفعل لان الاستطاعة لا تكون الا لله تعالى
وحده والعبد في هذا كشجرة ان حركتها الريح تحركت والا
لم تتحرك واما الرافضية ما فرطوا في حب علي بن ابي طالب

رضي الله تعالى عنه

فايدة من كان في شدة او دبقة عظيمة وقال بسم الله الرحمن الرحيم كهيعص
كل امر عظيم يا عظيم ١١١ مرة خلصه الله تعالى من ذكر الشدة وهو
على طهارة تامة في مكان طاهر الى اخر الشروط انتهى

٧ اصناف الخوارج اما

اسئلك باسمك العظيم ان تكفيني
من الاسرار المخزونة يكون الدعا

رضي الله تعالى عنه انزلوه فوق ما انزل رسول الله صلى الله عليه وسلم ٧ واما القدرية فانكروا مشيئة الله تعالى وتخليقه وقضائه وقدره في اعمال العباد وقالوا الخير من الله تعالى يعنون بمشيئة الله تعالى والشر بانفسنا او من ابليس عليه اللعنة وليس بمشيئة الله تعالى

فاول ما نبدئ في اصناف الحروية

اولهم الحرويه المرجئية فتكلموا على الايمان بالخير عمل وقالوا كما لا ينفع مع الكفر حسنة فكذلك لا يضر مع الايمان السيئة وقالوا ليس بعد الايمان فرض فان عمل فحسن وان لم يعمل فليس عليه الجهمية واما الجهمية فانهم ادعوا فرارا من التشبيه فوقعوا في اقبح التشبيه حتى انكروا كل المعاني وشبهوا بلا شيء وذلك انهم قالوا ينبغي ان يعرف الخالق بخلاف المخلوق في كل المعاني الا لا شيء لان لا شيء لا يستوي في كل المعاني مع الشيء ولا مع اثبات الشيء الشيء ولا مع ذات الشيء ولا مع فعل فاخرجوا الخلق باشياء واسا فيه خلا شيء عند اكبر من الشيء الاباحية وهم الذين يقولون الايمان عمل وسنة ولا يشهدوا على اهل القبلة بالايمان

كما امر بمدارسة الكتب والسنة في ايام علي كرم الله وجهه عليه شهد على رضي الله عنه وابن ابي طالب رضي الله تعالى عنه بالكفر فالعمل والايمان وقوله في الايمان علي في الايمان وقصر العمل والايمان لا يتم التعصب صح

الذين قد جاؤا لا يكفروا لانهم لم يكفروا بالله وبرسوله
ولكن شهدوا عليهم بالنفاق ويريدون ان يتخذوا
بين ذلك سبيلا فما السبيل بين الايمان والكفر
الا النفاق فكذلك كانوا من اهل النار الثعلبية وهم
الذين يقولون ان الله يشاء اعمال العباد ولكن لا يخلق
ولا يقضي ولا يقدر ويقولون لا نشهد على الاطفال
بالايمان ولا بالكفر الا عند الادراك وهم يأخذون
الزكوة من عبيدهم اذا استغنوا واعطاهم منها
اذا افتقروا الجازمية وهم الذين يقولون ان الايمان
مجهول ويقولون ان الخلق كلهم معذورون الى ان
يبلغ الدعوة بالمعرفة ومن جاء به لا يسعهم
بعضها لتمامه من العقائد والشرايع لانهم زعموا ان
الايمان وظايف والشرايع وقال الازرقية لا نعلم
احدا مؤمن لان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان
وليناً في القول والفعل وقد انقطع الوحي بالاخبار
وقالوا الايمان قول بلا عمل فلذلك كفروا اهل القبلة
الا من وجدوه من بينا بزيهم الخليقية وهم الذين يقولون
لا يجوز لاحد من المدركين القعود عن الجهاد ذكرا وانثى
فمن فصل من ذلك فهو كافر لان المؤمن لا يكون الا
عالما مجاهدا

عالما مجاهدا او يرون الجهاد واجبا فلذلك كانوا
من اهل النار لان الجهاد فرض على اهل النار والفساد
الكوزية وهم الذين يقولون لا يجوز لأحد ان يمس
احدا لأنه لا يعلم انه طاهر او نجس ويقولون لا يجوز
لاحد ان يخالط احدا ولا يأكل معه الا ان يغتسل
ويتوب ومن ذلك يبعلون في الكوز ويتمزون
بمنزا كيرهم كيسا ويغتسلون في الماء كلما وضوا فلذلك
كانوا من اهل النار لانه لا بأس على الامة عند اهل
السنة ان يمس بعضهم بعضا او يخالط بعضهم
بعضا لان المؤمن لا يتنجس بالغيبة **الكثيرمية**
وهم الذين يقولون لا يجوز لأحد ان يفرّق حقوق
ما اوجب الله في ماله على احدا ذا الخلق كفار فاذا اعطيناهم
الزكوة فقد اعنّا على المعاصي فلذلك كانوا من اهل النار
لأن الله تعالى اوجب علينا الزكوة على الصلوة معًا
الشمراخية وهم الذين يقولون ان النساء الرياحين
على من يشعرهن بغير نكاح وما لك يمين واحتجوا
على ذلك بقوله واحل لكم ما وراء ذلك **الاخنسية**
وهم الذين يقولون ان الاقلام جارية على العباد
وما داموا احياء مدركين فمن مات **المحكمية** وهم

الذين يقولون لا امراء بعد الاختلاف الى يوم القيمة
فمن تحاكم على مخلوق سواء كان من قريش او غيره فهو
كافر من اهل النار واما اصناف الروافض من الفرقة
المختلفة اولهم من مشركيهم وهم على اصول
بولدموا من الابيل الكافر بعد موته وهم يجوزون
تزويج المسلمين بجازوهم يقولون به كانوا يلحقوا من
تركته الشيء من الخير والشر مما يترك بعده ولا رجع
ولا عدة خلا من الاثار الصالحة ضعيفت وطمست
اثاره فلا يلحق فيه خير او شر المعتزلة وهم الذين
يقولون ان مرتكب الكبيرة بين المنزلتين وينكرون
الحوض والشفاعة والميزان والصراط وعذاب
القبر وتنعيمه الميمونية وهم الذين يقولون الخير
والشر من العبد لان الله تعالى يريد الخير دون الشر وليس
له مشيئة في معاصي العباد ويجوزون نكاح بنات البنات
واولاد الاخوة والاخوات الامرية وهم الذين
يقولون ان عليا شريك محمد في النبوة فان القران
نزل بعضه على علي وبعضه على محمد صلى الله عليه وسلم
المامونية وهم الذين يقولون من لم يفضل عليا على جميع
خلق الله تعالى

خلق الله تعالى فهو كافر فلذلك كانوا من اهل النار لان
الكفر راجع الى القائل العلوية ح الناسخية
وهم الذين يقولون ان الارواح تتناسخ فمن
كان محسنا تخرج روحه فتدخل بسعيد بعيشه ومن
كان سيئاً تخرج روحه فتدخل بشقي بعيشه

العلوية

الشيعة وهم الذين يقولون تثبت امامه وخلافته
بنص واعتقدوا ذلك الامام يخرج من اولاده وان
خرج فظلم ويسمون خلافتهم بلاحق الاسحاقية
وهم الذين يقولون ان علياً الاله لان ظهور الروحاني
بالجسد الجسماني امر ظاهر لا ينكره عاقل فلذلك
فيظهر يصيرون اشخاص ولما لم يعلم رسول الله
صلى الله عليه وسلم افضل من علي اهو طلعنا اسم
الالهية الامامية وهم الذين يقولون من فضل
احدا على علي فقد كفر ويقولون لا يكون من الحسين
الزيدية وهم الذين يقولون ان الله تعالى سيبعث رسولا
من العجم وينزل عليه كتابا من السماء جملة واحدة
فيترك شريعة المصطفى صلى الله عليه وسلم ويقولون
اولاد الحسين كلهم ائمة الامة في الصلوة الخمس فما دام
دام يوجد احد منهم

العباسية وهم الذين يقولون ان الامام من ولد
العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم والعم اولى
بالخلافة لانه عصبة من عصبته والعرب من مواليه
فهو كان افضل الناس واحق بالخلافة من ابو بكر رضي الله
تعالى عنه واحتجوا على ذلك بقوله تعالى واولوا
الارحام بعضهم اولى ببعض في كتاب الله تعالى
الرجعية وهم الذين يقولون ان علي بن ابي
طالب رضي الله تعالى عنه واصحابه كلهم يرجعون
الى الدنيا وينتقمون من اعدائهم ويستوي
الملك لهم في الدنيا ما لم يستوي لاحد ويملؤا الارض
عدلا كما ملئت جورا اللاعنية وهم الذين
يلعنون معاوية بن ابو سفيان ويلعنون
غيره مثل عائشة وطلحة والزبير وغيرهم من
الصحابة يرون ذلك حق الترجية وهم
الروافض يتشبهون بزي واصابوا رجلا من
اهل نيسابور من قريته وقالوا احمد الله مهديه
من امة محمد صلى الله عليه وسلم وخرجوا بالسيف
على الناس فمن خالفهم كفروه ومن تابعهم خلوه
الاحمدانية وهم الذين يقولون في شرط العدل على

الله لعباده

الله لعباده ان يملكهم أمورهم ويكفوا عن افعالهم
مشيئة وتخليقة وقضائه وقدره وعلمه
ليحيط عدله على العباد في تعذيبهم اياهم
واما اصناف القدرية من الفرقة المختلفة
فاولهم الشنوية وهم الذين يقولون ان الخير
من الله والشر من ابليس ومن انفسنا فما دام
الرجل حسنا فهو يعمل بروح اللاهوت وما دام
مسيئا فهو يعمل بروح الشيطان فانهما يغلب
جسم الانسان وغيره الى مستقر يقولون
الجنة والنار المعتزلة وهم الذين يقولون ان
الله تعالى قدر الخير على خلقه ولا اقول قدر الشر
ولم يقدر لانه لو قلت قدر الشر نسبت الله
الى الظلم ولو قلت لم يقدر فكان نسبت الله الى
العجز الكيسانية وهم الذين يقولون لا نعلم
ان هذه الافاعيل من الله تعالى او من العباد
ولكن نرى العباد وهم الفاعلون ولا ندري هم
عليه مثابون ومؤجر ويعاقبون بعد الموت غير
انا نرى احسن العمل في الدنيا محمودا اهله
الشيطانية وهم الذين يقولون ان الله تعالى لم

يخلق الشيطان فقد قلنا انه رضي بخلقه المعصية وهذا
منفي عنه عز وجل **الشريكية** وهم الذين يقولون
الحسنات كلها مقدورة مخلوقة الاحسنة واحدة
وهي الايمان وان كان السيئات كلها مقدورة مخلوقة
الا سيئة واحدة وهي الكفر لانا ان قلنا ان الكفر
والايمان مخلوق فان زعموا ان الكفر ان مخلوق فلذلك
كانوا من اهل النار **الواقفية** وهم الذين يقولون
بكلام الخلق وافعالهم ذات ولا الحسنات والسيئات
ومن زعم ان لهم ذات فقد زعم ان القرآن مخلوق
فلذلك كانوا من اهل النار لانه محال ان شيء
لا ذات له فان الله تعالى لا يثاب ولا يعاقب
بغير شيء **البرهمية** وهم الذين يقولون ان
كل كتاب منزل من الله تعالى فالعمل به حقا ناسخا
كان او ~~ممنوخا~~ او منسوخا لانه لا يحسن من
الحكيم ان يقول ينعدم ويرجع **التبرمية** وهم
الذين يقولون ان من عصى ربه ثم يتوب لكم
لا يقبل توبته لانه اجترى على الله تعالى فلا اجتراء
على الله تعالى بعد عصيان بعد ما قبل الايمان فانه
لا يغفر **الناكثية** وهم الذين يقولون ان البيعة
بالثناء

نا فلة

نافلة كثير النوافل وهو من نكث بيعة الامام فلا يأثم وهم
يرونه ذلك حقا فلذلك كانوا في النار **الباسطية**
وهم الذين يقولون طلب الدنيا افضل العبادات
والرغبة فيها افضل من الزهد لانه بها بناء نعمة
الاخرة وبجانه يجعل تسعة اعشار عمره في طلب الدنيا
وعشرة في العبادة كالغفران يكون كفرا واحتجوا
على ايجاب طلبها على النار بدليل قوله تعالى فانتشروا
في الارض وابتغوا من فضل الله فلذلك كانوا من
اهل النار لان الايات الواردة في ذم الدنيا كثيرة
النظامية وهم الذين يقولون ان الله تعالى لا شيء
فافعاله وصفاته ومن زعم انه شيء يشبه بالشيء
فهو كافر لان الشيء تجرد عليه مرورات الحدث والله
تعالى خارج من ذلك **واما اصناف الجبرية**
المضطرية وهم الذين يقولون ان الخير يخطر بنوره
والشر بظلمة فاستعمل ما يوهم منه خيرا فانه منة الله تعالى
عليك واجبة توهم منه شرا فان الاثار لا يغني عنك
من الله شيأ فلذلك كانوا من اهل النار لانهم امنوا
من حيلة **الافعالية** وهم الذين يقولون الافعال
كلها الخير والشر كلها فعلنا ولكن الاستطاعة لنا فيه لان
لا منا

الاستطاعة لا يكون الا الله وحده لاحد ونحن في ذلك
كالسلب اذا كان في عنقه حبل يقاد به اسيرا
او جبرا او اسيرا وقهرا لا تنفعه القدرة فلذلك
كانوا من اهل النار المعتقة وهم الذين يقولون لنا
الامن الله من الفعل و لنا الاستطاعة ولكن الاستطاعة
مع الفعل لا قبل الفعل ولا بعد الفعل لان العبد
اذا كان قائما لا يستطيع القعود واذا كان قاعدا
لا يستطيع القيام ويقولون من ادعى ان الاستطاعة
قبل الفعل فقد زعم انه لا حاجة الى ربه وقد استغنى
الله تعالى المفروعية وهم الذين يقولون
ان الله تعالى ان تكتب بما هو كائن الى يوم القيمة
فصارت كلها مخلوقة وقد فرغ الله تعالى من تخليصها
فلذلك كانوا من اهل النار المنانية وهم الذين يقولون
ليس للعباد افعال لا خير ولا شر ولا يقدر احد
ان يؤدي ما امر الله تعالى من الطاعة ويجتنب
ما نهاه الله تعالى من المعصية لانهم يزعمون
ان ليس للخلق افعال كالموت بل الله تعالى يفعله
كله الكسبية وهم الذين يقولون ليس العذاب
والعقاب مما يكسبه العباد ولكن العذاب والعقاب

مخدوم

بمجتهد

مغروم لا يزيد ولا ينقص بمهمل كل ذلك لا مقدور فلذلك
كانوا من اهل النار لان الثواب والعقاب يستوي
الخلق مما يكسبون **السعادية** وهم الذين يقولون
ان الله تعالى يعذب الخلق على افعاله لا على افعالهم
والافعال يلحق ايا مها في ثواب كان وعقاب فلذلك
كانوا من اهل النار **السابقية** وهم الذين يقولون
ان الناس كلهم صنفان شقي وسعيد ولا يضر
السعيد ذنوبه ولا ينفع الشقي مرة فمن شاء
فليعمل ومن شاء لم يعمل فلذلك كانوا من اهل
النار **الحبية** وهم الذين يقولون من اتصل قلبه
الى الله تعالى فشرب كاس محبة سقطت عن عبادة الاركان
فيكون الله تعالى يناجيه بقلبه وللعبد ان يتبع ما في
القلب فاذا سعيد من صفات محبة الله تعالى لحاط الله
بقلبه الى حبيب الاهين ح لا يغفل قلب حبيبه عنه
والمحارم الله فاذا احب العبد ربه كما ينبغي فلا يمنع
الحبيب عن حبه فلذلك كانوا من اهل النار **الخوفية**
وهم الذين يقولون ان من احب الله لا يجوز ان يخافه
لان الحبيب يحبه وان يامن من جور الجاري
لا من غافل وهو اعدل العادلين فمن خافه فقد اثبت
الجور به ولا يحل لاحد الخوف منه فلذلك كانوا من اهل النار

اما اصناف الجهمية

اولهم البكرية وهم الذين يقولون ان من
ازاد علما سقط بقدر ذلك من العباد فلذلك
كانوا من اهل النار لان ازدادوا علمه به ازداد
حبه واجتهاده به وخشيته من الله تعالى ولا
يسقط عنه العبادة الحشنية وهم الذين يقولون
ان الدنيا بين العباد سواء لقوله تعالى انما
المؤمنون اخوة ليس بينهم تفاضل فيما اورث
ابوهم وقد وجب على الخلق ما يحتاج اليه من
الدنيا فمن اخذ منها شيئا لم يكن لاحد ان يمنعه
وليس ان يقال من منعه لانه شريك في احوال
الدنيا ومن منعه مما يحتاج اليه فهو الظالم
له لان الجمع والمنع والملك كلها باطل فلذلك
كانوا من اهل النار المعطلة وهم الذين يقولون
ان الاسماء والاصاف مخلوقات فلذلك كانوا من
اهل النار لان اسماء الله تعالى واوصافه كلها
قديمة ازلية قائمة بذاته ويقولون ان ما وقع
عليه مشيئة مخلوقة المرسية وهم الذين
يقولون اربعة مما وصف الله به نفسه ليس
بمخلوق وسائر صفاته وافعاله مخلوقة العلم

والقدرة

والقدرة والمشيئة فلذلك كانوا من اهل النار الملتزمية
~~وهم الذين يقولون ان بعض ما وصف الله به~~
~~نفسه ليس بمخلوق مخ~~. الملتزقية وهم الذين
يقولون لا نقول له حد لانه لا يغيب عنه مكان
فان قلنا له حد فقد قلنا انه خلا منه مكان وهم
يزعمون ان الله لا يخلو منه مكان حتى الزبلة
والكنيف فلذلك كانوا من اهل النار الواردية
وهم الذين يقولون لا يدخل المؤمن النار وكل من
عرف ربه فقد استكمل الايمان وهو من اهل
الجنة ولا يدخل المؤمن النار ابدا انما يورد
عليها من غير دخول ومن دخلها فلا يخرج منها
ابدا فلذلك كانوا من اهل النار الزنادقية وهم
الذين يقولون ليس لأحد ان يثبت نفسه ربا لأحد
ولا احد ان ينكر المدركات اي المبصرات غير الحق
بل هم الخرما وما لا يبصر ليس باله فلا ينبغي لاحد ان
يشهد على من لا يبصر فلذلك كانوا من اهل النار
الحرقية وهم الذين يقولون ان الكافر يحرقه الله
تعالى بالنار مرة ثم يبقى محرقا ابدا لا يجد حر
النار لانه انما يكفر مرة واحدة ثم دام على كفره فلذلك

ويحرق مرة ثم يبقى في النار ابدا فلذلك كانوا من
اهل النار المخلوقية وهم الذين يقولون القران مخلوق
مخلوق محدث وجميع صفات الله تعالى وافعاله
كذلك مخلوقة ومن زعم ان القران غير مخلوق فقد
ادعى مع الله تعالى شريكا وهو الكفر بعينه فلذلك
كانوا من اهل النار الفانية وهم الذين يقولون
ان الجنة والنار تفنيان ولا تبقيان لانه لا يحسن
ان يقول الجنة باقية والله تعالى باق ومنهم من
يقول لم يخلق الجنة ولا النار ثم يخلقان يوم القيمة
فلذلك كانوا من اهل النار المغيرية وهم الذين
يقولون محال على الله تعالى ان يبعث رسولا الى خلقه
لاخلقه ولكن محمد صلى الله عليه وسلم كان حكيما
انتسخ هذا الكتاب من اثار الاوائل ينفق
المعايش بين الناس فلذلك كانوا من اهل النار
العطية منهم الواقفية وهم الذين يقولون
لا نقول القران مخلوق لانه لا يرى فيه اية قاطعة
ولا اثر صحيح فلذلك كانوا من اهل النار القبرية
وهم الذين يقولون ينكرون عذاب القبر كيف يتسع
المكان مع عمودها في اربعة اذرع فان عمودها
اعظم من

اعظم من الدنيا وانكروا الشفاعة الباقية فلذلك كانوا
من اهل النار واما اصناف المرجية فاولهم التاركية
وهم الذين يقولون ان الله تعالى فرض المفروضات ونهى
المنهيات فمن اطاع فلانسميه مطيعا ومن يعصي
فلانسميه عاصيا حتى يقضي الله تعالى بينهم فلذلك
كانوا من اهل النار لانه من اطاع الله تعالى فنسميه
مطيعا ومن عصاه فنسميه عاصيا لان الطاعة
والمعصية ظاهران ونحن نحكم بالظاهر فلذلك كانوا
من اهل النار الشاكية وهم الذين يقولون ان
الايمان فعل وعمل فان الاعمال كلها من الايمان حتى
اماطة الاذى عن الطريق ويقولون لايقوم بغير
الايمان عمل لان الايمان كلها ايمان فهم الذين انكروا
على الايمان بغير عمل لانهم زعموا ان ليس بعد الايمان
عمل مفروض فلذلك كانوا من اهل النار التاركية وهم
وهم الذين يقولون ان ليس لله على خلقه فريضة بعد
بعد الايمان فمن آمن به وعرفه بقلبه فليعمل بعد ذلك
مايره فانه عمل البر اعطاه الجنة ويعطيه الدرجات وان
وان ارتكب المعاصي اعطاه الجنة ايضا فلذلك كانوا من
اهل النار البهشية وهم الذين يقولون ان الايمان عمل

ولا نقول فعل وعمل بل نقول كله عمل ونجعل معرفة القلب
عملاً وقول اللسان عملاً وعمل الاركان فلذلك كانوا
من اهل النار **السابية** وهم الذين يقولون
ان الله تعالى سيبهم ليعملوا ما يشاؤا ولم يفرض غير
الايمان بشيء تطوع بخبر او لم يتطوع بتطوع فهو
عند الله بمنزلة واحد وليس الله تعالى على امر ولا
نهي من الاعمال فمن امن يدخله الجنة بدرجاته
ومن كفر فله النار بدركاته فلذلك كانوا من اهل
النار لانه محال على الله تعالى ان يخلق خلقا ثم
يسيبهم او يهملهم كما قال الله ايحسب الانسان
ان يترك سدى يعني ان يترك ولا ينهى **العملية**
وهم الذين يقولون ان الايمان عمل ولا نقول قول
وعمل بل نقول كله عمل ونجعل معرفة القلب عمل وفعل
وقول اللسان وعمل الاركان فلذلك كانوا من اهل النار
المنقوصية وهم الذين يقولون الايمان يزيد
وينقص لانه قول وعمل وبعضهم يقولون يزيد
ولا ينقص واحتجوا على ذلك بقوله تعالى ليزدادوا
ايمانا اي يقينا مع ايمانهم الذي هم عليه وهو
التوحيد فلذلك كانوا من اهل النار **المتمنية** وهم

الذين يقولون

الذين يقولون ان الاستثناء في الايمان حق ولا يسع لا احد ان يقول انا مؤمن حقا ومن قال اني مؤمن حقا قال اني في الجنة فلذلك كانوا من اهل النار لان الاستثناء في الايمان باطل لانه ماضي والاستثناء الحال بل المؤمن مؤمن حتما والكافر كافر حتما فلذلك كانوا من اهل النار

المشبهية وهم الذين يقولون ان الله على صورة ~~انسان غير صفات الرب تعالى من الشعر والظفر~~ انسان ويقولون ان كل ما يوجد في الانسان فيه صفوبه الربة تعالى من الشعر والظفر والجسد والحاجبين واللحية وما سوى ذلك فلذلك كانوا من اهل النار

الحشوية وهم الذين يقولون ان الفرض والسنة والنفل كلها بمنزلة واحدة يفعلون من ذلك ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم فهو مثل ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم ويقولون تارك التطوع كتارك الفريضة لان النبي صلى الله عليه وسلم لم يقل شيئا الا من جبرايل فلذلك كانوا من اهل النار لان الاحاديث كثيرة ليس كلها بمنزلة واحدة فلذلك كانوا من اهل النار

الاثرمية

فهو لا راء والملجاء

وهم الذين يقولون نحن اصحاب الاثر والسنة والقياس
والرأي عندنا باطل فلا يحل لاحد ان يقيس شيا بشي
واحتجوا على ذلك بحديث اياكم والقياس فان اول
من قاس ابليس حتى كفر بالله تعالى وما عبدت
الشمس والقمر الا بالقياس فلذلك كانوا من اهل النار
البدعية وهم الذين يقولون لا يحل لاحد عصيان
الامام وان امره بالمعصية وهو في معذور لان
رسول الله صلى الله عليه وسلم امر بالسمع والطاعة
لكل امام فلذلك كانوا من اهل النار لان الله تعالى
قال في سورة التوبة والمؤمنون والمومنات
بعضهم اولياء بعض سرا وعلانية في الدين والاعانة
يامرون بالمعروف اي بالايمان واتباع محمد
صلى الله عليه وسلم في الشريعة وينهون عن
الكفر اي الشرك والمعصية ولم يقل الامراء منهم
اولياء بعض وقال لا طاعة لمخلوق في معصية
الخالق انتهى
ثم مراد كلام الفرقة الخارجية عن لعن علي والحسن
والحسين رضى الله تعالى عنهم وتكفيره قالوا نحن
نتولى الصهرين يعنون ابا بكر وعمر رضي الله تعالى
عنهما و

عنهما وتشني من الختنين يعنون عثمان وعلي رضي الله تعالى عنهما ولا نرضى بالحكمة يعنون ابو موسى الاشعري وعمرو بن العاص رضي الله تعالى عنهما ومدار كلام الروافضة على عزل ابي بكر وعمر رضي الله تعالى عنهما وتكفيرهم ويتبرؤن منهما ومدار كلام القدرية على نفي القضاء والقدر عن الله تعالى في افعال عبيده وتخليقه تعالى بهم ومدار كلام الجبرية على نفي الاستطاعة والقدرة عن العباد اصلا ويرون الخلق مجبورين في افعالهم بل خالقين طاقتين افعالهم ومدار كلام الجهمية على خلق القران وتعطيل صفات الله تعالى الرحمن والقول بحدوث اسماء الله تعالى ومدار كلام المرجية على تعطيل الفرايض والاحكام جملة عن الايمان مع اقرارهم بعد صفات الله تعالى حيث قالوا ليس على اهل الايمان فرض بعد ان امنوا بالله في هؤلاء اصول الاهواء عصمنا الله تعالى بفضله منهم واعطانا جنات النعيم نسيل الله ان يثبتنا على دين الاسلام ويجعلنا ممن يدعوا الى دار السلام وختمت الكتاب متضرعا الى الله الكريم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

تمت تمت تمت تمت

حرماني نبطي للمدو المسمى مريافلان ترماني ويسمى بالمغرب
حزنبل انتهى ابن البيطار حرمل هي شجرة حجازية يتخذ منه زناد
القدح انتهى ابن البيطار من حرف الحاء حرمل نوعاني معروفاني
الحزنبل يقال له مرما اليوفلن
في غرة ذي القعدة سنة ١٢٧٦ قتلوا الدروز النصارى

دما

دما